

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение- лицей
№18 г. Орла**

Самарина Марина Ивановна,
*руководитель музея «Зеркало истории» МБОУ – лицей №18 г. Орла,
лауреат муниципальной премии лучшим педагогическим работникам
муниципальных общеобразовательных учреждений г. Орла (2014 г.),
лауреат Всероссийской литературной премии имени генерала М.Д.Скобелева (2015г.)
лауреат региональной премии лучшим учителям и иным педагогическим работникам
образовательных организаций
Орловской области (2016 г.)
член Союза журналистов России*

С ЛЕЙКОЙ И БЛОКНОТОМ...

**ПАМЯТИ ЖУРНАЛИСТОВ, ПОГИБШИХ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ**



Перед входом в
Центральный дом
журналиста на
Никитском бульваре в
Москве установлен
памятник фронтовым
корреспондентам.
Журналист на
развалинах Рейхстага с
орденами,
фотоаппаратом,
карандашом и записной
книжкой в руках.
Позади него
полуразрушенная
колонна, на которой

наверху нанесена надпись «С лейкой и с блокнотом, а то и с пулеметом
сквозь огонь и стужу, мы прошли...» (цитата из песни фронтовых
корреспондентов «От Москвы до Бреста» — текст Константина Симонова,) а
внизу «Журналистам Великой Отечественной войны 1941—1945 годы». Это
работа скульптора Л.Е. Кербеля и архитектора Е.Г. Розанова.

Каждый раз, приезжая с моими учениками в Москву на подведении итогов
международного интернет-конкурса «Страницы семейной славы», мы отдаём
долг памяти погибшим журналистам, среди которых, есть и наши земляки.

Тысячи газетчиков, фотокорреспондентов, кинодокументалистов работали на
фронтах Великой Отечественной - от Баренцева до Черного моря, вели
летопись великих сражений под Москвой, у Сталинграда, на Курской дуге и
у стен Берлина.

Их ценили фронтовики за бесстрашие, оперативность, за достоверность репортажей, статей, очерков. Им надо было быть в самых горячих местах сражений, всё увидеть, испытать. Корреспонденции их были суровы и правдивы. В них неизменно звучала твердая уверенность в том, что тяжкие неудачи начального периода войны будут преодолены и враг будет разгромлен. Газеты с их корреспонденциями всегда были в руках у солдат и офицеров и прочитывались от строки до строки.

На фронте случалось всякое, и никто тогда не удивлялся, что журналисты, попадавшие в чрезвычайные ситуации, брали в свои руки оружие, становились солдатами, а то и партизанами, командовали ротами, батальонами. Одним пришлось переквалифицироваться и стать саперами, связистами, комиссарами, другие служили во фронтовых газетах, готовили боевые листки...



Не вернулись с войны 1500 журналистов. Они были разными по силе и природе своего дарования, по характеру, по привязанностям, по возрасту, но их навсегда объединила общность судьбы. Их «строки, оборванные пулями», остались вечно живыми, остались памятью о войне, и то, что строки эти уже никогда не будут исправлены или дописаны, налагает на них особую печать – печать вечности...

Сохранившиеся в архивах и в крупных библиотеках подшивки орловских газет военной поры по праву получили статус главных свидетелей истории. Эти

пожелтевшие, порой уже полуистёртые страницы хранят для нас и для будущих поколений как бы моментальные фотоснимки, зарисовки тех или иных дней – а вернее, дней и ночей, когда никто не знал исхода великой войны, когда люди верили в победу и умирали, не зная, наступит ли рассвет. Газеты стали памятником народному подвигу.

В городе Орёл в вестибюле Дома печати спешащих на работу журналистов встречает мемориальная доска, где по белому мрамору золотом написано: *«Вечная слава журналистам «Орловской правды», погибшим в боях за честь и независимость Родины в 1941-1945 годах. Александр Астанин. Сергей Беляков. Федор Воронин. Леонид Зирка. Николай Николаевский. Иван Петрушин».*



Н. Калмыков, А. Астанин, Б. Николаевский

Это напоминание о тех, кто к штыку приравнял перо.

Поэт и очеркист **Александр Астанин** начал печатать свои стихи, ещё, будучи учеником школы ФЗУ железнодорожников, в начале тридцатых годов. В «Орловской правде» он работал сотрудником промотдела. Это был веселый светловолосый парень, своим внешним видом напоминавший Сергея Есенина, любивший его звонкую поэзию и в какой-то степени подражавший ему в своих стихах.

В первые дни оккупации фашистами Орла Александр Астанин находился в Ельце, куда эвакуировалась редакция «Орловской правды». Оттуда он и был призван в Красную Армию.

В письме с фронта он писал матери Анне Степановне, эвакуированной в Пензенскую область: *«Дорогая мама! Сегодня, 1 февраля, получил второе письмо от тебя и сегодня же отвечаю. Я жив и здоров. Обо мне не беспокойся. Человек я уже взрослый и способен переносить любые испытания... Подлые гитлеровские разбойники под ударами Красной Армии откатываются назад. Уже освобождено много сел и городов, в том числе Людиново, Сухиничи... Скоро и Орел будет в наших руках... Будем уничтожать всех фашистов. Кончится война, и опять мы заживем на славу. Я женюсь, а ты будешь нянчить внучат. Ну, будь здорова. Твой сын Саша»*.¹

И еще одно его письмо, посланное из Керчи в 1942 году: *«Здравствуй, дорогая матушка! Я жив и здоров, нахожусь в Крыму... Погода здесь теплая, цветут подснежники. Новостей особых нет... Будь здорова. Твой сын Саша»*.²



Это — последнее письмо в оборванной жизни Александра Астанина, он погиб под Керчью весной 1942-го года.

О судьбе журналиста «Орловской правды», не вернувшегося в редакцию, **Сергея Белякова** пишет в своем очерке «Наш друг Сергей», опубликованном в курской молодежной газете «Молодая гвардия» 5 мая 1968 года, наш земляк, бывший военный корреспондент Михаил Шибалис: *«Непосредственно перед войной я работал в молодежной газете «Комсомолец» секретарем редакции. В «Орловской правде» тогда работал мой друг, способный журналист Сергей Лукич Беляков. С ним мы делились и радостями, и огорчениями»*.³

¹ Летописцы. Рассказы, воспоминания, письма орловских журналистов. Орёл, «Орловская правда», 1997, с.91

² Там же

³ Летописцы. Рассказы, воспоминания, письма орловских журналистов. Орёл, «Орловская правда», 1997, с.73

Сергей Беляков окончил 8-ю школу-девятилетку, находившуюся на углу 5-й Курской улицы. Свой журналистский путь Беляков начал в «Орловской правде» в конце двадцатых годов.

С начала 1930-х годов он работал в архангельских и вологодских газетах. В Архангельске трудился в редакции в одно время с тогда ещё не очень широко известным писателем Аркадием Гайдаром. Суровые условия Севера, судьбы людей, живущих здесь, рождали новые и новые творческие замыслы, тем более что Беляков в совершенно незнакомом крае показал себя очень способным журналистом. Уже в 23 года он издал свою первую книгу «Лес идёт...» (1931), затем были «Лесная хозрасчётная» (1932), «Святой Фока» и «Челюскин» (1934).

Журналист не привык подолгу оставаться на одном месте. Летом 1934 года, когда была образована Курская область, он приехал в Курск, ближе к родным местам (Орёл тогда входил в состав Курской области). Работал в областной комсомольской газете «Молодая гвардия», но писал не только газетные материалы. В первом выпуске литературного альманаха «Утро» (Курск, 1935) был напечатан рассказ Сергея Белякова «Сын» - житейская история «отцов и детей» начала 1930-х годов (любопытно, что в конце рассказа был указан адрес: «город Орёл»). Во втором выпуске альманаха «Утро» (Курск, 1936) был рассказ Белякова «Музыкант»...

Из Курска уехал в Ярославль, тоже в комсомольскую газету. В 1938 году Беляков вернулся в Орёл (в сентябре 1937 года была создана Орловская область, соответственно в Орле появилось много вакансий для творческих людей: расширились штаты «Орловской правды», были организованы новые газеты, книжное издательство и т.д.). Сергей Лукич работал инспектором в областном отделе по делам искусств (аналог современного управления культуры), напечатал новеллу «Беломорская девушка» и рассказ «Однажды в полёте» в сборнике «Юность» (Орёл, 1938).

Потом техническим редактором областного издательства. С первых дней в Орле он увлечённо собирал сведения об истории города. Его книга об Орле «Рассказ о нашем городе» вышла в свет весной 1939 года. Издание иллюстрировал давний однокашник автора по «Орловской правде» московский художник Алексей Мищенко.

Перед войной Сергей Беляков работал снова в «Орловской правде»...

...Мне, — пишет Шибалис, — несколько раз приходилось расставаться с Беляковым, но затем встречаться вновь. Расстались в Курске, чтобы встретиться в Орле, расстались в Орле, чтобы встретиться в последнем еще не захваченном гитлеровцами бывшем городе Орловской области Ельце.

И там развели нас фронтовые дороги, чтобы свести вместе в незнакомом селе Западной Украины. И каждый раз я испытывал подъем душевных сил от встречи с другом...

Сергею с трудом удалось уйти на фронт, в действующую армию: находился «на броню». Это было в Ельце в начале зимы сорок первого года... Помогли ему «мобилизоваться» мы, несколько друзей Сережи, уже

находившихся в военных газетах, редакции которых (Брянского фронта «На разгром врага» и 13-й армии «Сын Родины») дислоцировались всего несколько дней вместе в Ельце после его освобождения от гитлеровцев.

С газеты 13-й армии и началась боевая биография Белякова...

В украинском селе за Днепром мы сидели с ним в тени вишневого сада и вспоминали Орел, Курск, наших общих друзей... Встреча в украинском селе оказалась последней. Я знал, что Сергей учился на военно-политических курсах в Москве, он писал мне оттуда на фронт — это было уже в начале сорок пятого года, — знал, что после курсов его направили снова в действующую армию, но с этого момента наша связь прервалась...

Примерно через месяц после окончания войны в каком-то немецком городке повстречались мне товарищи из газеты 13-й армии. Они-то и обрушили на меня весть о гибели Сережи...⁴

На западном берегу Одера, напротив деревни Цюхен, в помещении имениа нашли штаб нашего полка... В этот момент немецкие самоходки с улиц Цюхена открыли убийственный огонь по имению... «Эмка» наша стояла на крови людей и лошадей... Беляков, тяжело раненный в голову, умирал... Вот все, что я могу рассказать об этом чудесном товарище и человеке —



Ф. Воронин

Сергеем Лукичем Белякове « — так, через несколько лет после войны писал об обстоятельствах гибели Сергея в сборнике «В редакцию не вернулся» писатель Николай Матвеевич Грибачев, служивший с ним в газете 3-й гвардейской армии «Боевой товарищ». Память о Сергее Белякове увековечена в названии одной из улиц города Орёл.

Сотрудника многотиражной газеты завода «Текмаш» **Федора Воронина** призвали на армейскую службу накануне войны. Он погиб в 1941-м в оборонительных боях первого периода войны, место гибели не установлено.

Леонид Зирка, журналист по образованию, работал в газетах на Магнитке, в Выборге, в Петрозаводске. В «Орловской правде» заведовал городским отделом, обладал разносторонними способностями: возглавлял театр юного зрителя, при Дворце пионеров, был диктором орловского радио. Его яркие очерки, фельетоны, рецензии на театральные постановки встречали живой интерес читателей.

С первых дней войны — на фронте, погиб под Ленинградом в 1943-м. Трагически сложилась судьба и бывшего ответственного секретаря редакции «Орловской правды», талантливого



Л. Зирка

⁴Летописцы. Рассказы, воспоминания, письма орловских журналистов. Орёл, «Орловская правда», 1997, с.94

журналиста **Николая Калмыкова**. По воспоминаниям его друзей, он был среднего роста, блондин, внешне красив, всегда спокоен и добродушен. Все делал не спеша, но основательно. Родам он из Орловского района.

В тридцать седьмом году Николай Калмыков пережил трагедию: по наветам безответственных перестраховщиков и карьеристов безвинно был арестован... Но в начале тридцать девятого года разобрались в его невиновности. Он был реабилитирован и восстановлен в прежней должности, ответственного секретаря «Орловской правды». Он писал очерки и рассказы о курсантах бронетанкового училища, рецензировал книги, помогающие воспитывать воинов-патриотов.

Призванный в армию с первых дней Великой Отечественной войны, он был политруком роты, секретарем партийного бюро полка. Сотни огненных верст прошёл он по фронтовым дорогам. Воевал под Сталинградом, на Орловско-Курской дуге, под Харьковом и Полтавой, форсировал Днепр, освобождал Польшу. Работая в дивизионной газете, Николай Иванович

Калмыков всегда был на переднем крае, в гуще событий, попадал в невероятно трудные переделки. В письмах домой жене Анне Федоровне, детям Тамаре и Володе рассказывал о войне удивительно просто, всегда подчеркивая факты мужества и стойкости своих товарищей.

Сергей Иванович Ильин, работавший в предвоенные годы (1934-1940) заведующим экономическим отделом редакции «Орловская правда» вспоминал: *«В первые же дни Великой Отечественной войны многие из коллектива «Орловской правды» были призваны в Красную Армию на защиту Родины от фашистских оккупантов. Сменили журналистское перо на винтовку и я с Николаем Калмыковым. Война разбросала нас по разным фронтам...*

Но вот счастливая случайность: мы снова встретились с Калмыковым. Это было в ноябре сорок третьего года. Мы оказались с ним в Москве слушателям Высших всеармейских военно-политических курсов при Военно-политической академии. Курсы эти были организованы Главным политическим управлением Красной Армии.

Расстались мы с Николаем Калмыковым в конце мая сорок четвертого года. Он поехал снова в свою часть...⁵

Победа была не за горами. В феврале сорок пятого года Николай Калмыков писал жене: «...Не сетуй на меня, что так давно не писал. Дело в том, что некогда... Мы все время наступаем, очень близко Берлин. Еще



⁵Летописцы. Рассказы, воспоминания, письма орловских журналистов. Орёл, «Орловская правда», 1997, с.75-77

одно усилие — и логово бесноватого Гитлера **Н. Калмыков (слева)** и **С. Ильин** падет... Немного осталось теперь и до нашей встречи. Я жду этого дня с нетерпением...».

Это письмо оказалось последним. Николай Калмыков погиб 19 февраля 1945 года.

*«Уже после войны,- продолжает свои воспоминания Сергей Иванович Ильин, я узнал, что вражеская пуля оборвала жизнь Николая Калмыкова. Смотрю на фотокарточки, которые были сделаны в Москве, и перед глазами встает неунывающий, большой оптимист, вихрастый веселый парень...».*⁶

Обстоятельства гибели Николая Калмыкова описаны Михаилом Гурьевым в книге «Письма с фронта».

Борис Николаевский – коренной житель Орла. Окончив школу, работал слесарем на заводе «Текмаш». На страницах «Орловской правды» в 30-е годы появились его первые стихи. В предвоенные годы в «Орловской правде» возглавлял промышленно-транспортный отдел.

Весной сорок первого он был призван в ряды Красной Армии и получил назначение в окружную газету. А когда черные тучи заслонили родное небо, он «стал на место, уготованное войной». С первых ее дней Борис Михайлович Николаевский работал в газете «За счастье Родины». Он понимал, что любовь к Родине измеряется в эти трудные дни только одним — готовностью защищать свою страну до последнего дыхания, до последней капли крови...

Бывший военный журналист Александр Иванович Арбатский в своей статье, опубликованной в «Орловской правде» 5 мая 1965 года, «Шёл журналист дорогами войны» писал: *«...В начале октября сорок первого фашисты прорвали фронт. Их танковые колонны устремились вперед и сомкнулись далеко за Вязьмой. Вместе с войсками в окружение попала и наша армейская газета. Редакционные машины попытались прорваться. Но скоро стало известно, что кольцо окружения сжимается... Пришлось уничтожать полиграфическую технику, подшивки газет, бумагу, редакционный архив... Борис Михайлович Николаевский, пишет Арбатский, извлекал из своего чемодана блокноты, перелистывал их и с болью в сердце бросал в огонь. Вот в его руках объемистая тетрадь. Ее он даже не раскрыл. Там были фронтовые стихи, которые он знал наизусть. С минуту стоял он с заветной тетрадью в руках, устремив взгляд в костер. Потом бережно положил ее в полевую сумку, рядом с патронами.*

Вечером девятого октября начальник отдела капитан Гуревич повел в атаку редакционный взвод. Его заместителем редактор назначил лейтенанта Николаевского. Неся потери, необычный взвод на этот раз вышел из вражеского окружения. Но в середине октября юго-западнее Наро-Фоминска при переходе через небольшую речушку Борис Николаевский был смертельно ранен, силы покинули его...

⁶ Там же

Так в возрасте 29 лет в расцвете сил и творческих дерзаний погиб в боях за Родину талантливый журналист и поэт».

Иван Петрушинец до поступления в редакцию «Орловской правды» писал стихи, зарисовки, очерки. В 1941 году вышел его поэтический сборник «Потомки Прометея». Он погиб под Белостоком в 1944-м году.

Бывший ответственный секретарь редакции **Павел Дмитриевич Хохлов** был призван в Советскую Армию 15 августа сорок первого. В письме жене Софье Марковне, эвакуированной в Дергаческий район Саратовской области, 25 сентября 1941 года писал из Новохаперска: *«Дорогая Зося! Я нахожусь в одной из частей Орловского военного округа, работаю инструктором политотдела. Но здесь, очевидно, пробуду недолго, так как скоро придется уехать на фронт... Из Воронежской области я послал тебе письмо, не знаю, получила ли ты деньги по аттестату. Как здоровье дорогих сыночков Димы и Генриха? Целую всех вас. Павел».*⁷

В сорок втором в ожесточённых боях с фашистами под Смоленском его жизнь оборвалась.

На Орловско-Курской дуге погиб **Герасим Дурнов** (1911 – 1943) – уроженец села Богодухово Орловского уезда (ныне Свердловский район), до войны работал заместителем редактора елецкой газеты «Красное знамя». Последний для себя номер родной газеты заместитель редактора «Красного знамени» Герасим Михайлович Дурнов подписал в свет поздно вечером 21 июня 1941 года. А утром началась война. По ускоренной программе в тамбовском училище Г. М. Дурнов прошел офицерскую подготовку, стал командиром роты противотанковых орудий. Погиб в бою в начале 1942 года.



Николай Родионов (родился в 1919 году) работал в Ельце корреспондентом газеты «Красное знамя», в 1939 году был призван на службу в армию. А в июле 1941-го 132-я стрелковая дивизия, в которой служил Николай Иванович Родионов, вместе с другими соединениями героически отражали удары 2-й немецкой танковой армии Гудериана. На месяц удалось сдержать гитлеровцев, сорвать их план молниеносной войны и наступление на Москву. Так сложилась его военная судьба, что в конце в конце 1941 года довелось в составе 132-й стрелковой дивизии сражаться с врагом на земле родной Орловщины. Николай был офицером и журналистом, сотрудником дивизионной газеты «В

⁷Летописцы. Рассказы, воспоминания, письма орловских журналистов. Орёл, «Орловская правда», 1997, с.92

атаку!». «Видишь фашиста — убей. Не видишь — найди и убей!» — призывал он воинов со страниц газеты. В музее редакции «Красного знамени» хранятся мелко написанные им листки из фронтовых блокнотов. В них — имена, фамилии, адреса, боевые успехи воинов. В сентябре 1943 года начались ожесточенные бои за Днепр. Как-то днем Родионов привел на КП дивизии с одним из сержантов полдюжины пленных, навьючив на себя оружие. Здесь его увидел начальник политотдела и отчитал: «Вам газеты надо делать, а не за пленными гоняться!». Родионов ответил: «Есть!» — и опять помчался на передовую, к деревне Страхолесье, где враг пытался прорваться вперед. Николай сражался наравне со всеми, а в критический момент вступил в рукопашный бой. Сбросив шинель, отшвырнул полевую сумку с блокнотами. Пошел вперед и упал, выронив из рук автомат с пустым магазином. Пулевое ранение в живот оказалось смертельным. Обо всем этом потом рассказали его фронтовые друзья. На фронте погибли и четверо братьев Николая: Стефан, Иван, Александр и Петр. В Ельце есть улица их имени — братьев Родионовых.

Судьбы журналистов других орловских изданий менее известны.

Сергей Дмитриев попал в плен, был расстрелян в Медведевском лесу.⁸

Даниил Подольский в 1930-е годы работал ответственным секретарем газеты в Болхове, с августа 1941-го и до оккупации города – редактор газеты. Был политруком, редактором дивизионной газеты, погиб на фронте.⁹

Редактор колпнянской районной газеты «Вперед к коммунизму» **И.Е.Крючков** погиб в боях за освобождение Дросковского района¹⁰.



Георгий Николаевич Вавилов (1912 г.р.) до войны работал ответственным секретарем елецкой газеты «Красное знамя».

21 июля 1941 года младший лейтенант Георгий Вавилов принял боевое крещение под Спас-Демьяновском, в оборонительных боях, которые вела 24-я армия Резервного фронта.

С июля 1941 -го участвовал в боях на территории Орловщины, в декабре 1941 года освобождал Новосиль.

Младший лейтенант проявлял мужество, отвагу и здесь, и во время Ельнинской наступательной операции, и во время оборонительных боев под

Ефремовом, за что награжден орденом Красного Знамени. Отличился при освобождении села Красное Тульской области. Именно он руководил ночной атакой, в ходе которой было уничтожено 40 фрицев, захвачено 3 противотанковых орудия, много мин и снарядов.

⁸ Шёл журналист дорогами войны. «Орловская правда» 31 июля 2013

⁹ Лет до ста прожить и без старости «Болховские куранты» 12 сентября 2012

¹⁰ <http://mybiblioteka.su/tom2/6-19418.html>

Военная карьера Г. Вавилова продвигалась быстро. В 1944 году он был уже в звании капитана, руководил штабом 68-й гвардейской дивизии. Прошел Курскую дугу, форсировал Днепр, освобождал Украину. Погиб Георгий Вавилов 7 марта 1945 года при освобождении с. Бобров в Словакии, во время атаки — он вел в бой одно из подразделений гвардейской части.¹¹

Погибли на фронтах Великой Отечественной войны сотрудники «Комсомольца» **Сергей Журавлев** (сражался под Ленинградом), **Сергей Морозов**, **Михаил Лускатов**.¹²

Что ни фамилия, что ни строчка – молодая или в полном расцвете жизнь, трагически оборванная войной.

Написанное орловскими журналистами, погибшими на фронтах Великой Отечественной войны, не все учтено, далеко не все собрано. Почти нет архивных материалов. Стихи и рассказы, рассеянные по страницам орловских газет и сборников, давно уже стали библиографической редкостью. Тем дороже любая сохранившаяся информация об этих замечательных людях.

На сайте Союза журналистов России есть список имен журналистов, не вернувшихся в свои редакции с полей сражений Великой Отечественной войны.

Этот скорбный список необходимо дополнить именами:

Георгий ВАВИЛОВ тответственный секретарь елецкой газеты «Красное знамя». На фронте - капитан, руководил штабом 68-й гвардейской дивизии. Погиб 7 марта 1945 года при освобождении с. Бобров в Словакии.

Сергей ДМИТРИЕВ сотрудник одной из орловских газет. Во время оккупации города Орёл попал в плен, был расстрелян в Медведевском лесу под Орлом.

Герасим ДУРНОВ заместитель редактора елецкой газеты «Красное знамя». Командир роты противотанковых орудий. Погиб в бою на Орловско-Курской дуге в начале 1942 года.

Сергей ЖУРАВЛЁВ, сотрудник орловской газеты «Комсомолец» сражался под Ленинградом, погиб при выполнении боевого задания.

Михаил ЛУСКАТОВ, сотрудник орловской газеты «Комсомолец». Погиб на фронте при выполнении боевого задания. Место и время гибели не установлено.

¹¹<https://www.google.ru/url> Проект «КЗ» «Бессмертный полк» | Красное знамя

¹²<http://mybiblioteka.su/tom2/6-19418.html>

Сергей МОРОЗОВ, сотрудник орловской газеты «Комсомолец». Погиб на фронте при выполнении боевого задания. Место и время гибели не установлено.

Даниил ПОДОЛЬСКИЙ с августа 1941-го и до оккупации г Болхова-редактор районной газеты. Был политруком, редактором дивизионной газеты, погиб на фронте.

Павел ХОХЛОВ, ответственный секретарь редакции «Орловской правды». Погиб в 1942 году в ожесточённых боях с фашистами под Смоленском.

Ушедшие в бессмертие журналисты выполнили свой гражданский и профессиональный долг и сохранили летопись Великой Отечественной войны для потомков, поэтому неоценим их подвиг, воевавших пером, штыком и автоматом и также внесшим свой вклад в нашу Победу!

ИСТОЧНИКИ

Астанин, А. Тревога: Стихотворение // Первый салют: Антология. Т. 2. – Орел; Курск, 1995. – С. 218.

Николаевский, Б. Часовой: Стихотворение // Первый салют: Антология. Т. 2. – Орел; Курск, 1995. – С. 219.

Петрушин, И. Землянка: Стихотворение // Первый салют: Антология. Т. 2. – Орел; Курск, 1995. – С. 220.

Строка, оборванная пулей: [Литераторы-орловцы, погибшие на войне] // Память о подвиге. Сводный том книги памяти: Научно-историческое издание. – Орел, 1998. – С. 505-509.

Алексина, Р. М. Они не вернулись в редакцию: (Литераторы, погибшие в годы Великой Отечественной войны) // Писатели Орловского края: Биобиблиографический словарь / Под общ.ред. К. Д. Муратовой, Г. М. Шевелевой. – Орел, 1981. – С. 385-390.

Бельский, А. Ушел журналист на войну: [О собкоре «Орловской правды» Н. И. Калмыкове] // Орл. комсомолец. – 1978. – 19 окт.

Забелин, А. Строка, оборванная пулей...: (Поиск ведут следопыты) // Орл. правда. – 1977. – 17 дек.

Летописцы. Рассказы, воспоминания, письма орловских журналистов. Орёл, «Орловская правда», 1997

<http://mybiblioteka.su/tom2/6-19418.html>

<https://www.google.ru/url>Проект «КЗ» «Бессмертный полк» | Красное знамя
<http://mybiblioteka.su/tom2/6-19418.html>

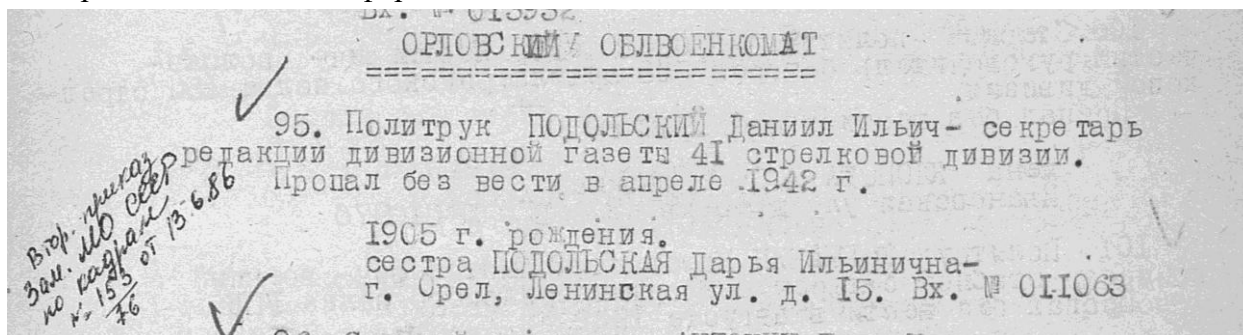
ПРИЛОЖЕНИЕ

СВЕДЕНИЯ ИЗ АРХИВОВ

Фамилия	Беляков
Имя	Сергей
Отчество	Лукич
Дата рождения/Возраст	__.__.1909
Место рождения	г. Курск
Дата и место призыва	__.__.1941 Курский ГВК
Последнее место службы	ред. газ. "Боевой товарищ" 3 гв. А
Воинское звание	капитан
Причина выбытия	умер от ран
Дата выбытия	01.02.1945
Первичное место захоронения	Германия, г. Трахенберг, военное кладбище, могила № 1
Госпиталь	ХППГ 133
Название источника информации	ЦАМО
Номер фонда источника информации	58
Номер описи источника информации	А-83627
Номер дела источника информации	482

Фамилия	Родионов
Имя	Николай
Отчество	Иванович
Дата рождения/Возраст	__.__.1919
Место рождения	Орловская обл., г. Елец, Сосновская, 176
Дата и место призыва	Елецкий ГВК, Орловская обл., г. Елец
Последнее место службы	штаб 132 сд
Воинское звание	ст. лейтенант
Причина выбытия	умер от ран
Дата выбытия	06.10.1943
Первичное место захоронения	Украинская ССР, Киевская обл., Иванковский р-н, д. Стразоческое
Название источника информации	ЦАМО
Номер фонда источника информации	33
Номер описи источника информации	11458
Номер дела источника информации	276

Фамилия	Подольский
Имя	Даниил
Отчество	Ильич
Дата рождения/Возраст	__.__.1905
Последнее место службы	41 сд
Воинское звание	политрук
Причина выбытия	пропал без вести
Дата выбытия	__.04.1942
Название источника информации	ЦАМО
Номер фонда источника информации	33
Номер описи источника информации	11458
Номер дела источника информации	708



Фамилия	Вавилов
Имя	Георгий
Отчество	Николаевич
Дата рождения/Возраст	__.01.1912
Место рождения	Орловская обл., г. Елец
Дата и место призыва	__.03.1940
Последнее место службы	8 сд 229 сп
Воинское звание	гв. майор
Причина выбытия	пропал без вести
Дата выбытия	07.03.1945
Название источника информации	ЦАМО
Номер фонда источника информации	209
Номер описи источника информации	995
Номер дела источника информации	203-220

Вавилов Георгий Николаевич 1912г.р.

Представление на награждение

Звание: гв. майор

в РККА с 1940 года Место призыва: Елецкий РВК, Орловская обл., Елецкий р-н

Место службы: опер. отдел штакор 17 гв. ск 60 А 1 УкрФ

Перечень наград

11.04.1942

Медаль «За отвагу»

02.12.1943

Орден Красного Знамени

Все графы заполнить полностью

НАГРАДНОЙ ЛИСТ

1. Фамилия, имя и отчество БАВИЛОВ ГЕОРГИЙ НИКОЛАЕВИЧ

2. Звание гвардии майор 3. Должность, часть Помощник начальника оперативного отдела штаба 17 Гвардейского стрелкового корпуса.

Представляется к Ордену "Отечественная война второй степени".

4. Год рождения 1912г. 5. Национальность Русский. 6. Партийность чл. ВКП/б./

7. Участие в гражданской войне, последующих боевых действиях по защите СССР и отечественной войне (где, когда) с 22 июня 1941 года.

8. Имеет ли ранения и контузы в отечественной войне Не имеет.

9. С какого времени в Красной Армии с 1934 г. 10. Каким РВК призван Елецким РВК.

11. Чем ранее награжден (за какие отличия) Орден "Красное Знамя" медаль "За отвагу" в 1943 году

12. Постоянный домашний адрес представляемого к награждению и адрес его семьи _____

I. Краткое, конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг

Дисциплинированный исполнительный офицер. В быту скромн. Всегда подтянут может служить примером для других офицеров.

В период боевых действий с 10.9. по 28.9.44 года тов. БАВИЛОВ неоднократно выезжал в войска, выполняя задания командования корпуса, устанавливая истинное положение частей.

Большую работу предал по вопросу связи с соседом слева (40А).. В трудных условиях горно-лесистой местности и не благоприятных метеорологических условий, тов Бавилов несколько раз на самолете пробыл в расположение соседа слева- устанавливая положение его войск. Информировал о положении частей корпуса

Тов Бавилов заслуживает правительственной награды орденом "Отечественная война второй степени".

3 " октября 1944г. НАЧАЛЬНИК ОПЕРАТИВНОГО ОТДЕЛА ГВАРДИИ ПОДПОЛКОВНИК ТОЛАНОВСКИЙ *Антографин*

достойно правительственной награды орденом: *Отечественной войны второй степени*

4 " октября 1944г. НАЧАЛЬНИК ШТАБА 17 ГВ СК ГВАРДИИ ПОЛКОВНИК ШУБА *Шуба*

Командир (начальник) _____ (подпись)

194

ТВОРЧЕСТВО ОРЛОВСКИХ ЖУРНАЛИСТОВ

Александр АСТАНИН (? – 1942)

Не печалься родная мамаша:
Мы вернемся, закончив поход.
Победим и земля будет наша
От больших и до малых широт.
Мы отпразднуем здорово встречу.
Мирно спать будет нежный парк.
Но зато о победе под вечер
Нам с тобой споет самовар.

Федор ВОРОНИН (1918 - ?)

«Со мной всегда ездит томик Лермонтова «Лирика». Томик же Пушкина месяца два назад пропал. Это было для меня большое горе, ибо я всегда – в дни грусти и радости читал... Натуся, мне кажется, что нам с тобой вряд ли больше придется увидеться. И если это дурацкое предчувствие сбудется, то выполни мою просьбу. Она очень коротка. Если будешь когда-нибудь в Орле, то обязательно пройди по Комсомольской улице, по берегу Орлика и вспомни дни своей юности и простого Федора». Из письма любимой девушке. 13 июля 1941 года.

Борис НИКОЛАЕВСКИЙ (1912 – октябрь 1941)

Налилась пожелтевшая груша,
Тяжесть некуда деть плоду.
По утрам приходи, послушай –
Просыпается осень в саду...
Осень, осень, крутая погода!
Мать родная, не знаете вы,
Как приятно тому, кто «годен»,
Скинуть волосы с головы.
Наш призыв в молодые годы
Не сравнить с пожелтевшей листвой.
Наш призыв – это новые всходы,
Созревающих сил торжество.
Только с именем красноармейца
Я измерил к стране любовь,
И за родину – силами меряться
Я готов в день и час любой.

Сергей БЕЛЯКОВ (1908- март 1945)

Невдалеке от развалин Орла, у так называемого Царева брода, где Орлица сливалась с Орлом, Пожарский настиг, наконец, удиравшего врага... Прошло утро, миновал полдень, яркое солнце стало клониться к закату, а кровавый бой не утихал ни на минуту. У возков и телег росла и росла стена из трупов поляков. Много полегло смертью храбрых и в стане Пожарского... Но наутро Лисовский не возобновил боя. Он позорно бежал с остатками своей банды восвояси. Так у развалин древнего Орла русский народ еще раз показал свою великую любовь к родине, свою готовность умереть, но не уступить ни одного клочка родной земли чужеземным захватчикам. Из книги «Орел». 1939 год.

Иван ПЕТРУШИН (? – 1944)

Коптилка из консервной банки
Мерцает, словно уголек.
Землянка, милая землянка –
Солдатской жизни уголок.
Из кольев сбиты епалати,
Под бок подослана шинель.
Любой желаннее кровати
Такая славная постель.
Всю ночь не дремлет печь-жестянка,
Поет кипящий котелок.
Землянка, милая землянка –
Солдатской жизни уголок.
Не избалованы рубанком
Твои полы и потолок.
Землянка, милая землянка –
Солдатской жизни уголок.
Замолкнут выстрелы орудий.
Кто знает – может, на века.
Но и тогда нам снится будет
Заветный дом фронтовика.
Коптилка из консервной банки,
В печи поющий котелок...
Землянка, милая землянка –
Солдатской жизни уголок.

Николай КАЛМЫКОВ (? – 19 февраля 1945)

Мы все время наступаем... Очень близко Берлин. Маршал Жуков ведет в логово врага. Еще одно усилие – и столица Гитлера падет. Немного осталось теперь и до нашей с тобой встречи. Я жду этого дня с нетерпением. Крепко-крепко тебя целую. Из последнего письма жене. 8 февраля 1945.

ЖУРНАЛИСТЫ, ПОГИБШИЕ ПОД ОРЛОМ:

Бахт АЛИПОВ

Инструктор-литератор дивизионной газеты "Защита Родины". Погиб летом 1943 года у деревни Ильинской Хотынецкого района Орловской области.

Константин БОРКИН

Фотокорреспондент армейской газеты "За Отечество", Погиб в июле 1943 года в Орловской области.

Юлий ГОРДОН

Редактор краснопольской районной газеты "Червоны стяг" Белоруссии. Погиб в декабре 1941 года под Русским Бродом на Орловщине

Александр ПОДСТАНИЦКИЙ

Сотрудник газеты "Комсомолец Заполярья", на фронте -стрелок-радист бомбардировщика. Погиб в воздушном бою под Орлом в июне 1942 года.



Абрам РИШИН

Сотрудник армейской газеты "Сын Родины". Погиб под городом Ливны Орловской области в октябре 1942 года.