

«Сейте правду – и награда Вам будет вечная!»

История о большой бесконечной любви, о любви к своей профессии, к своей Родине, о любви к подрастающему поколению.

Автор работы: Фомкина Маргарита Михайловна

Категория участника: общая

e-mail: [fmm.margo@mail.ru](mailto:fmm.margo@mail.ru); моб.телефон: +79179993592;

Респ. Мордовия, г. Саранск.

Учитель!

Слово то какое!

А. Фадеев

Знакомьтесь, пожалуйста: Иннокентий Иванович и Вера Сергеевна Сенотрусовы. Шестьдесят девятый год носят одну фамилию. Представить себе сможете? А ведь эти двое были чужими, незнакомыми друг другу людьми. И жили друг от друга за десятки тысяч верст. И вообще могли не встретиться никогда.

... Затерянный в мордовской глухомани лесной кардон «Веселый». Длинные зимние вечера, вся семья лесника – девять душ! – собиралась вокруг широкого стола. В трубе сердито воет ветер, гремит и шуршит по ставням и крыше. А в избе тепло. Керосиновая лампа отбрасывает на стены причудливые тени. Каждый занят делом. Отец подшивает валенки, или чинит сбрую, или ж вьет веревку и рассказывает бесконечные истории из жизни леса: где и как зимуют птицы и звери, у кого самый красивый домик, почему дятел ежегодно выдалбливает для жилья новое дупло.

Мать вяжет чулки – варежки, или штопает ребячью одежонку. Дети тоже заняты делом: старшие делают уроки, младшие выбирают из вороха овечьей шерсти репейные колючки, мусоринки, или же в жмурки играют.

Но вот отец глянет на часы-ходики, подтянет гирю и громко скамандует «На насести!»

Уж как приятно было засыпать на широкой, теплой печке, под бесконечную песню неутомимого сверчка где то за печкой...

А летом – Господи! – какая красотища кругом! Сойдешь с крылечка и тотчас попадешь в царство цветов и птичьего гомона. Бывало, поднимет мама вместе с солнцем и ведет всю ораву по лесной тропке в лес. «Кто по

росе ходит босой – с роду к тому хвори не пристаю», - не уставала повторять мама.

«...Гляньте, как красив наш лес – кормилец: ягодный, грибной, соловьиный, рябиновый, калиновый», - рассказывает, показывает, называет каждую травинку, куст, цветок по имени, какая польза от каждого.

«Не рвите, не топчите, не разорайте птичьи гнездышки и кучи муравьев, не пугайте, любуйтесь, слушайте, берегите все живое: бабочек, лягушек, птенчиков, муравьев, каждую букашечку...»

Обязательно налюбуются, как пестрый дятел, не обращая внимание на зрителей, деловито долбит клювом сухой ствол. Послушают хор лягушек, кукование лягушки, крик коростеля, щебет птичек. Соберут полные лукошки земляники.

Каждый раз сколько радости получают дети от этих ежедневных экскурсий в «природу».

«Школьные годы чудесные» Верочка проходила в нетопленных классах, в чернильницах замерзали чернила, а записи со школьной доски стирать мокрой тряпкой нельзя было – доска покрывалась ледяной пленкой. Учебников почти не было, а уж про тетради и говорить не надо. Голод был. И тем не менее дети учились усердно, не смотря на голод и холод.

Уже в раннем детстве Верочка точно знала, что будет учительницей, «...учить детей любить цветы, бабочек, птичек...».

После окончания школы Верочка поступила на биологический факультет Мордовского учительского института имени А. И. Полежаева.

Вместе с дипломом биолога, Верочка, уже Вера Сергеевна Сурадина, получила направление в Ононский район Читинской области. Перед отъездом Верочка пробежалась по ромашковой опушке, расцеловала, погладила по головке, как в раннем детстве, - каждый любимый цветок, помахала пестрому дятлу, пожурила серую ворону: «Ты у меня не балуй, не трогай птенчиков», посвистела рыжей белочке, и громко на весь лес и весело прокричала: «Вернусь через два года! Не забывайте и ждите! До свиданья!...»

Ононский район, что в Читинской области, тянется по обоим берегам полноводной реки с таким же названием – Онон.

В двухстах метрах от реки в просторном деревянном доме жила большая и дружная семья Сенотрусовых. Самого младшенького родители назвали Иннокентием – в честь прапрадеда, лучшего охотника всей округи. В судьбе всеми любимого черноглазого, смышлёного Кеши, большую роль сыграли старшие семь братьев и река. С трех лет научили Кешу плавать, смастерили ему лыжи, брали с собой на охоту и рыбалку.

С первого класса Кеша принимал самое активное участие в соревнованиях по всем видам спорта: плаванию, бегу, на лыжных гонках.

В 1944 году по приказу Сталина во всех школах с первого класса ввели преподавание физкультуры и военного дела. Поскольку шла война, учителей не хватало, ученика 7-го класса, рослого, крепкого телосложения, Кешу Сенотрусова вызвали в районный отдел народного образования и предложили вести в своей же школе уроки по физкультуре в первых – третьих классах.

Так началась трудовая деятельность Иннокентия Ивановича Сенотрусова и длилась 58 лет. Учил и сам учился. После получения аттестата зрелости его направили на учебу в Читу на годичные курсы по физкультуре.

...Вера Сергеевна: «...Переступила я порог школы, и, как говорится, носом к носу столкнулась с очень симпатичным юношей. Коротко подстриженные волосы, смугловатое лицо. Запомнились глаза: внимательные, серьезные и одновременно веселые. Глянула на него и меня будто током ударило, стою, глаз не могу отвести...»

...Иннокентий Иванович: «... Ну прямо по Пушкину: «Как мимолетное видение передо мной явилась, черные глазища в пол лица, черные брови, черные косы, тоненькая, росточком не большая, платьице на ней в красный горошек. Вера Сергеевна – необыкновенное везение в моей жизни. Так что с полной уверенностью могу подтвердить, что есть такая любовь – с первого взгляда!». Вскоре они поженились, и началась жизнь очень счастливая, потому что оба были молоды и любили друг друга безмерно. И тогда, и всю жизнь.

Оба заочно закончили «Читинский педагогический институт имени Н. Чернышевского»: он – факультет физического воспитания, она – биологический. Обоих отличала удивительная работоспособность.

В Ангатуйской сельской школе Сенотрусовы проработали всего один год. Закрыли рудник и школу, а учителей распределили по разным районам области. Сенотрусовых перевели в Кубухайскую сельскую школу. Здесь, в первый год работы на школьном участке, всей школой, и под непосредственным руководством Веры Сергеевны, вырастили небывалый богатый урожай кукурузы, за что Вера Сергеевна со своим классом была награждена поездкой в Москву на Всесоюзную сельскохозяйственную выставку, где они были награждены медалями победителей, а для школы привезли приз – радиолу «Урал» - по тем временам очень богатый подарок!

Через семь лет Сенотрусовых перевели в село Верхний Цасучей, где в сельской школе проработали до пенсии. Работали без перерыва и после ухода на пенсию.

Сенотрусовы учили детей быть добрыми, порядочными, храбрыми – чего проще! Как у Твардовского: «Чего проще может быть: не лгать, не трусить, верным быть народу, любить родную землю – мать, чтоб за нее в огонь и в воду. А если – то и жизнь отдать».

Самой главной своей задачей Иннокентий Иванович и Вера Сергеевна считали - как можно раньше пробудить в ученике интерес к чему то, будь то игра в волейбол, туристический поход или кружок по рисованию. «На день надо смотреть как на маленькую жизнь, проверять, чем богата эта жизнь». Эти слова, сказанные когда то А. М. Горьким, никогда не забывали Сенотрусовы, занятые благородным делом воспитания детей, организацией их досуга: если содержательной и интересной будет жизнь каждого ученика, то можно не сомневаться: вырастут труженики, коллективисты, духовно богатые и воспитанные люди. Все статьи в педагогической периодике, а потом и большие книги великого Сухомлинского Сенотрусовы знали наизусть, старались учить детей «по Сухомлинскому»: как, например, они сами считали, и весь учительский коллектив призывали к тому, что «...нельзя сводить духовный мир маленького человека к учению. Жизнь школьника станет невыносимой, если все силы души его будут поглощены только уроками...»

«В здоровом теле – здоровый дух!» - не уставал повторять Иннокентий Иванович своим ученикам справедливое суждение древних: «Спорт и физическая культура исправляют походку и осанку, тренируют мышцы и волю, во многом способствуют душевному здоровью общества. Тому, кто здоров и крепок, нипочем большие нагрузки, напряженный ритм жизни человека. Спорт помогает в учебе и в труде».

Отличительной чертой Иннокентия Ивановича была искренняя увлеченность делом, которому служил 58 лет! С первых дней своей работы вместе с учениками сооружал целую систему игровых площадок, гимнастических снарядов, для учеников младших классов обязательно качели.

Выведет ребят на школьный двор, вооружиться секундомером, и предложит пробежаться или вокруг школы, или по стадиону. Дистанцию советует каждому подобрать по силам. Или проведет урок по прыжкам в длину. А уж как весело, интересно, неординарно проводил различные школьные турниры, сдачи норм ГТО (готов к труду и обороне), спортивные праздники, конкурсы «Лыжня зовет», «Лучший лыжный школьный класс»,

командные соревнования «Веселые старты». «Необязательно станете чемпионами, но непременно будете сильными и крепкими», каждый раз повторял ученикам. Каждое воскресенье зимой на лыжах, летом, с рюкзаками за плечами, водил ребят в поход за здоровьем, с привалом, с интересными рассказами у костра и ночевками в палатках.

Ученики Иннокентия Ивановича на районных и областных соревнованиях по всем видам спорта занимали призовые места. Его ученики не раз защищали честь Родины за рубежом. А Геннадия Ковалева «вырастил» до чемпиона мира по биатлону.

Сенотрусовы ни на миг не забывали великого Сухомлинского: «...воспитывать на уроках и только на уроках невозможно...»

Иннокентий Иванович ведет ребят в поход, Вера Сергеевна с учениками собирает по деревням местные легенды о Чингисхане, о забайкальских коренных жителях. Под ее руководством найдены археологические данные, неизвестные доселе науке, остатки монгольских захоронений.

Особенной гордостью не только Верхнецасучейской средней школы, но и всего Ононского района стал историко – краеведческий музей. «Это детище Веры Сергеевны и Иннокентия Ивановича Сенотрусовых», с гордостью говорят онончане. Экспонаты собирали всей школой, помогали жители села. Когда экспонатам стало тесно в школьном кабинете биологии, руководство сельской администрации любезно предоставило под музей старый, но добротный дом бывшего сотника – Токмакова Константина Абрамовича. Общими силами дом привели в порядок, покрасили, кое-что переделали. Собраный школьниками богатейший материал занял аж 9 баллов: истории, археологии, этнографии, геологии, боевой и трудовой славы. Невозможно познакомить читателя со всеми сокровищами на бумаге. Это надо увидеть своими глазами. Музей получил районный статус. На материалах музейных данных была издана книга «Ононский район». При музее работают различные кружки. Каждый год учащиеся школ района пишут рефераты для участия в заочных научно – практических конференциях в г. Обнинске. Многие ученики Веры Сергеевны получили свидетельства и дипломы лауреатов конференции, а Вере Сергеевне присвоили звание старшего научного сотрудника. В том же Обнинске ученики Веры Сергеевны участвовали в конференции «Культура. Наука. Юность».

Ежегодно в музее проводились семинары с работниками сельских библиотек и клубов.

В Книге посетителей музея есть замечания, пожелания, слова удивления и восхищения, например: «...В такой глубинке и сколько сокровищ!... Это мост между прошлым и настоящим!... Потрясены!...».

Музей посещают не только свои, местные, но и со всех концов: из Москвы и Ленинграда, Иркутска и Читы, Владивостока и Новосибирска, Кузбаса и Самары, люди разных профессий и возрастов: историки, юристы, ученые, археологи, военные, студенты, школьники, рабочие, артисты, и каждый из посетителей устно и письменно благодарит Сенатрусовых за кропотливый труд, за «встречу с прошлым».

Воспитанию подрастающего поколения Сенатрусовы отдали 115 лет! Более 60 % их учеников стали учителями биологии и физвоспитания, есть военные и врачи, есть шаманы и ламы, которые продолжили учебу в Тибете и вели прием больных (до сих пор ведут прием). В Верхнем Цасучее все жители бывшие ученики Сенотрусовых, а в школе учителя – тоже у них учились когда то. Главы сельских и районных поселений (своего и соседних) – тоже бывшие ученики Сенотрусовых.

Послушайте, что писали и говорили Вере Сергеевне и Иннокентию Ивановичу ученики в сочинениях и на выпускных вечерах: «...Я хочу выбрать такую профессию, чтобы каждый день стал для меня праздником, как на уроках Веры Сергеевны. Я буду учительницей...»

«... Вера Сергеевна и Иннокентий Иванович нас учили не тому, ЧТО, а тому, КАК думать. На их уроках невозможно быть скучным и равнодушным...»

«...Вера Сергеевна очень справедливая, тактичная, приветливая. Уроки у нее интересные. Как мне хочется быть похожей на нее...»

«...Мне до слез жаль расставаться с Вами. Прощайте, Вера Сергеевна! Прощайте, Иннокентий Иванович! Если бы не Вы, я бы, наверно, пропал, и моя жизнь была бы пустой, и сам бы я был другим, наверно хуже. Спасибо Вам!...»

На тему «Мой Идеал», все ученики, без исключения, выбирали только Сенотрусовых.

«...Этот непривычный стиль человеческих отношений, доверительный, теплый, искренний, помогающий раскрыться самому лучшему, что заложено в человеке, эти законы общения родились в нашей школе и создали их Вы, Вера Сергеевна и Иннокентий Иванович...» - до сих пор Сенотрусовы получают письма со словами признательности от своих бывших учеников со всех концов России, Сибири, Зарубежья...

Образ жизни педагогов Сенотрусовых – это доказательство того, что провинция – понятие не столько географическое, сколько духовное. Можно и

в больших городах пропадать от тоски, неумения приложить свои силы к чему-то полезному, а можно и в глухой деревушке и на полузаброшенных рудниках жить интересно и насыщенно.

Помните, как у А. С. Пушкина: «...В глуши слышнее голос мирный, живее творческие сны...»

И ничего удивительного нет в том, что крупнейшие педагоги от Песталоцци до Сухомлинского были именно сельскими учителями.

Свобода от городской суеты дает возможность сосредоточиться, неторопливо и углубленно думать. И еще: сельский учитель и в нынешних условиях, когда школа перестала быть единственным источником знаний, образования, как такового, все-таки предстает и перед учениками и их родителями в известном ореоле.

При каждой встрече со студентами - будущими педагогами, Сенотрусовы не уставали им твердить: «...Начинайте непременно в деревенской школе, где каждый из вас до донышка себя проявит и все, что в Вас есть, на поверхность вынесете – даже вроде бы и не имеющее к педагогике прямого отношения. И преддипломную практику советуем проходить только в сельских школах, подальше от шума и больших городов. Только в сельской школе вы получите то, без чего и жить невозможно – понимание собственной незаменимости.

К советам любимых учителей как еще прислушиваются! Стайкой прибегали то перед началом учебного года, то после, а то и просто так, всем бывшим классом, и тесно становилось, и весело в доме Сенотрусовых. Чаепитие и душевные разговоры обо всем. Учителя и ученики вспоминали время учебы, экзамены, подтверждая истину древних мудрецов, что «...приятны воспоминания о прошедших радостях и печалях...»

За многолетний благородный труд Сенотрусовы награждены знаками: «Старший учитель», «Учитель-методист», «Отличник народного образования», «Заслуженный учитель Читинской области», 6 лет подряд знаками «Победитель социалистического соревнования». Кроме того, Иннокентий Иванович награжден 4-мя медалями «За победу над Германией в 1941 - 1945».

Сенотрусовы гордятся своими детьми, сыном и дочерью, оба закончили академию: сын – госбезопасности, дочь – военно-медицинскую, оба полковники, живут и работают в Иркутске. Снохи – заслуженные учителя, три внука – учителя в сельской глубинке, три внучки – студентки педвуза, остальные внуки-правнуки – школьники, детсадовцы.

Два года назад Вера Сергеевна и Иннокентий Иванович переехали к детям в Иркутск. Не потому, что устали, «выдохлись», они, как и прежде,

полны сил и энергии, растят и воспитывают внуков правнуков. До сих пор получают добрые письма от своих многочисленных бывших учеников...

...Рыжая белочка и дятел вряд ли, а вот серая ворона дождалась – это точно! Потому как вороны живут триста лет...

Ромашковая опушка затерялась в густых зарослях орешника и бересклета, а на месте кордона «Веселый» красовалась молочно-белая березовая роща, чуть дальше шумела дубрава.

Тишину разорвали детские голоса и из-за кустов высыпала стайка первоклашек во главе с учительницей. Остановились как вкопанные: на крохотной полянке, где когда-то стоял кордон «Веселый» стояли двое: у него седые волосы, она маленькая, тоненькая, в слезах.

«Может, заблудились? Может, им помощь нужна? Это кто?» - загалдели дети.

Догадливая учительница поняла, что они здесь лишние, и поспешила увести детей: «Нет, нет, они не заблудились, просто у них здесь встреча. Встреча с детством. Не будем им мешать».

Дети скрылись за дубравой, и тотчас, совсем близко, над головой раздалась барабанная дробь: «т-р-р-р, т-р-р» и следом, громкое «Кар-р-р»!

Серая ворона, сидя на толстом суку дуба, с любопытством косила глаз на неожиданных гостей, и прошелестел тихий голос матери: «В ком добра нет, в том и правды нет, сейте правду – и награда вам будет вечная!»...

Сенотрусова Вера Сергеевна – старшая сестра моей бабушки. В роду Сенотрусовых 27 педагогов, и все работают в сельских школах, 29 – учатся в пединститутах (внуки, правнуки).

Спросите: почему не поступила я в пединститут?

В России и во всем мире заболевания раком продолжают расти.

Я закончила факультет биотехнологии и биологии и работаю технологом в АО «Биохимик».

Цель моя и моих коллег – изобрести лекарственный препарат, способный победить онкологию.



