«КРАСНЫЙ ДЕНЬ КАЛЕНДАРЯ!»

(Праздничный день 7 ноября 1942 г.)

 Автор: Наталья Леонтьева-Воробьева г. Выборг

E:mail: natali.n-leontjeva@yandex.ru

 «Что за славный день! И все успел, и, похоже, тишина относительная стоит» - подумал Семен. Все, что намечено выполнено. Он свободен вечером и всю ночь. На передовой затишье, но странное - очень напряженное. Может, фрицы «сюрприз» готовят, зная о нашем Празднике?

 В маленькой комнате на Командном пункте собрались все, кто был свободен от дежурства, от разведки. Пришли девушки-связистки и санинструкторы, не спеша собирались наши бойцы. Семен только что закончил рисовать боевой листок для стенгазеты и вписал поздравления от командования. К нему заглянул сначала Николай Гордуновский, их комсорг и громогласно заявил: «Привет художнику и поэту! Готов? Сейчас полковник приедет!» Семен, кивнув, попросил, чтобы ему не мешали. А потом, зашла рядовой санитарной службы Петрова Тоня: «Все готово, товарищ гвардии сержант. Вас ждем. Товарищ полковник только что подъехал». Семен кивком поблагодарил, быстро застегнул воротничок, расправил гимнастерку под ремнем и вышел ко всем.

 С улицы в дверь входил полковник со своим штабным офицером-капитаном Дергуновым, который недолюбливал Семена. А Семену он не нравился и совсем. «Лизоблюд и подхалим» - думал про себя Семен всякий раз, когда его видел. Но по рангу он был ниже Дергунова и обязан был приветствовать его первым. «Здравия желаю, товарищ полковник и товарищ капитан!» - быстро отрапортовал он, входя в комнату. Все вытянулись, приветствуя старших офицеров. Полковник всех поздравил с праздником 7 ноября, а потом предоставил слово капитану, который принес медали и наградные листы. «Товарищи бойцы! - начал капитан, –я присоединяюсь к поздравлению товарища полковника и перехожу сразу к вручению Правительственных наград особо отличившимся бойцам!» После этих слов, он стал вызывать каждого по списку и, вручая награды, пожимал руки. Семена передернуло оттого, что вот сейчас ему придется пожимать этому капитану, его теплую штабную руку, руку, которая и выстрелить-то не сможет, если надо – поди, и не стрелял ни разу. От этих мыслей его отвлек голос Дергунова: «Медалью за боевые заслуги во время проведения ночной разведки и получения важных данных награждается сержант Перель Сюня Шаевич. Поздравляю, гвардии сержант!» «Служу Советскому Союзу!» - ответил Семен и круто развернувшись, встал в строй, так и не пожав руки капитану. Поскольку медаль ему вручили последнему, полковник тут же всех еще раз поздравил и, пожелав всем успехов на фронте и скорейшей Победы, уехал на своем автомобиле так же быстро, как и приехал.

 После того, как штабисты уехали, на стол быстро выставлены были кружки, праздничный паек, и каждый обмыл свою награду, положив медаль в кружку со спиртом. Только после этого был произнесен тост и содержимое залпом выпивалось, а награду надевали. Наспех закусив, и еще раз сделав предложение выпить за полную победу, все стали бурно поздравлять друг друга - разговор оживился. К Семену подошел Николай Гордуновский, получивший тоже такую же медаль, и, хлопнув его по плечу, поздравил: «Сюня, с медалью тебя, дружище!» Они обнялись: «И тебя, тоже поздравляю, Коля!»

 На командном пункте началось большое праздничное оживление. Стол, который стоял посреди комнаты, сдвинули к стене, поставили на него патефон и комната наполнилась модными звуками джаза. Семен отказался от танцев, сославшись на то, что хочет выспаться, и ушел, несмотря на протесты молодых девушек-бойцов и своего друга.

 Выйдя на улицу с Командного Пункта, он с удовольствием вдохнул морозный воздух, протер выпавшим снегом лицо и, вернувшись к своей стенной газете, вывесил ее на двери для общего обозрения. Когда ему выпадала возможность рисовать газету, он всегда ночевал на КП. Тут не было отдельного места специально для него, но лавки и стол были. Семен сдвигал две лавки вместе, застилал их шинелью и спал, положив под голову свои сапоги. Только тут он позволял себе разуть ноги. На передовой он спал всегда в одежде и в обуви. Он с удовольствием вытянулся и укрывшись второй половиной шинели, закрыл глаза. За стеной звучали пластинки и раздавались звуки танцующих сапог по полу, но, привыкший к постоянной стрельбе, грохоту и шуму, Семен даже не замечал этого. Он думал о Тамаре и находил свой поступок более чем честным. Ему не хотелось танцевать ни с кем, кроме нее. Тут он вскочил и решил написать ей письмо, несмотря на то, что только вчера отправил и вчера же получил ответ на прошлое письмо. Он достал маленький клочок бумаги, сохранив его, когда делал поздравление в газете и карандашом написал: «Привет с фронта! Тамара, прости, что забросал тебя письмами. Только получил от тебя и пишу сразу второе письмо. Просто очень хотел поговорить, а поговорить с тобой я могу только в письме. Иногда так хочется спросить у тебя совета и услышать твой голос. Сегодня праздник, и у нас здесь проходят танцы с разрешения полковника, но я ушел. Мне кажется нечестным по отношению к тебе, что я буду танцевать с кем-то. Многие сегодня здесь на фронте ведут себя так, словно и жить не собираются. Говорят, что война все спишет. Я так не считаю и не приветствую такой подход к жизни. Некоторые девушки перестали вести себя скромно, и часто происходят из-за этого проблемы. Мы на комсомольском собрании тут поставили об этом вопрос. Николай Гордуновский и вовсе написал в стихотворной форме опровержение на известное стихотворение Симонова «Жди меня». Там Коля высветил женщин в очень нехорошем свете. Многие с ним согласились. Я поспорил и сказал, что женщины бывают разные, как и мужчины. Сегодня, в честь дня Октябрьской Революции нас всех наградили, и меня тоже. Можешь поздравить меня с медалью «За боевые заслуги». У нас…» - он не дописал, потому что вошел старший лейтенант Корпачев: «Сержант, сходи быстро на наш НП, погляди там, что и как. А то Силина только что сильно ранило, и он в санбате сейчас. Высунулся больше положенного. Я его предупреждал. А ты -стреляный воробей. Давай, Сюня.»

 Семен быстро надел более теплое обмундирование и маскхалат - для этого у него всегда под лавкой лежали ватные штаны, шапка, рукавицы и ватник - на случай, и не только для себя, но и для любого, кому надо было. До НП надо было пройти метров семьсот. Там, на дереве, была оборудована маленькая площадка, закамуфлированная лапником ели, расположенная довольно высоко. К стволу в двух местах были прибиты перекладины для подъема. Наверху установлен оптический прибор для наблюдений, также замаскированный. Но Семен не полез на этот НП. Он считал, что местоположение НП надо теперь менять, раз Силин его рассекретил. Так что подниматься туда-не стоит.

 Ночь была светлой, потому что выпал снег и подмораживало, все просматривалось, благодаря полной луне, как на ладони. Еще не доходя метров пятьдесят до ели, на которой был НП, он залег в воронку от снаряда. Ее сильно присыпал снег, и она была среди мелкого ельника, что хорошо обеспечивало прикрытие. Обвязав весь бинокль мелкими веточками ели, так, что он стал похож на ежа, Семен выбрал места обзора и стал наблюдать. Он долго оглядывал в свой бинокль, вражеские позиции, переводя взгляд от дерева к дереву, от любого предмета на земле, за которым мог спрятаться немецкий снайпер. «Где он, тот гад, что Петра Силина подстрелил ?» - думал Семен, стараясь отыскать его по известным только опытному разведчику приметам.

 Немцы разместились в нашей деревне и жили в тепле, у печек, а наши старушки и бабы вынуждены были прислуживать им. Очень скрупулезно у них был составлен график дежурства часовых - четко по времени они сменялись, так же четко они вели обстрел и все с соблюдением определенного часа. Наблюдения по нашим позициям вели по очереди и со всех сторон. По ним можно было проверять время. Семен очень хорошо это изучил за тот период, что был на фронте. Фашисты- педанты были во всем. Если у них утром, после обстрела наших позиций, вдруг наступала тишина-значит, они завтракали или обедали. Немецкие снайперы были хорошо обучены, ловко маскировались, вели стрельбу аккуратно, без суеты. Многие маскировочные секреты Семен перенял у них. Он обращал внимание, какое значение придавали враги мелочам в искусстве маскировке, причем самым неожиданным.

 Вот он еще раз прошелся взором бинокля по вражеской стороне. И тут заметил в стороне от дома лопату, воткнутую в какую-то кучу хлама. Куча небольшая –так, не выше метра. Он остановил все внимание на этом месте. Никаких перемен не было, и он уже хотел перевести бинокль в сторону, как вдруг в этой куче блеснул едва заметной точкой прицел. «Вот ты где, гад! - обрадовался Семен и, сняв рукавицу, прицелился. «Будет тебе сейчас наш праздничный привет!» - пробормотал он и выстрелил. Тут же, глянул в прицел. Куча с лопатой не шевелилась и, только вдруг, лопата резко накренилась на бок. «Ага, значит дернулся фриц, значит, попал я в него. Посмотрим. Если убит, то ничего дальше не будет, а если ранен, то придя в себя, выбираться станет» - подумал Семен. Так прошло минуты две или три и тут, куча зашевелилась. Лопата тут же упала совсем, и в сторону на снег выполз вражеский снайпер. Оставляя кровавый след, он отползал к ближайшей избе. «Ползешь, гад? Мы тебе поможем!» - и Семен выстрелил еще. Немец сразу же замер и потому, как он разбросал руки, Семен догадался, что прикончил его. Сам он быстро отполз за куст, сменив позицию и еще раз внимательно проглядел в бинокль. «Странно, что никто не выходит из своих изб: слышали выстрел, это уж точно. Почему никто не идет к своему снайперу? Смотрят и проверяют все – значит, еще есть один, и тот следит сейчас, откуда был дан выстрел. Следят и остальные из своих укрытий, из окон, соблюдая осторожность» - отметил Семен для себя.

 Мгновение на фронте, может иногда казаться вечностью. Потому что второй снайпер не стрелял, и была абсолютная тишина, словно и не было выстрела, и не лежал, только что убитый им снайпер, рядом с избой. Семен прошелся взглядом по крышам изб. «Вот еще один» - отметил Семен и внимательно пригляделся. На крыше крайней избы, ближе к трубе, странное возвышение, словно уровень крыши разный. Никаких живых признаков это возвышение не высказывало. Семен решил выждать и прошелся взглядом по огородам и повалившимся плетням. Из-за одного плетня торчало орудие, прикрытое мешковиной и еще каким-то тряпьем, припорошенным снегом. В дуло была вставлена огромная, раскидистая ветка яблони. Опустил бинокль ниже к земле, прошел внимательно у самого орудия снизу. Какие-то ящики пустые валялись, как попало. Кажется, что ничего особенного, но Семен знал, что фрицы не разбрасывают ничего: у них, во всем был порядок, даже на фронте. Они бы ящики сложили аккуратно. Он вгляделся в кучу ящиков и заметил, что один из них, прикрыт наполовину железным листом с лицевой стороны, словно случайно. Семен глядел и ждал.

 Вот, железо немного сдвинулось, почти незаметно, но он заметил это. Из-под листа железа показалась голова большой собаки. Вот она вылезла вся и побрела к дому. «Странно, что пес спит не в будке» - подумал Семен и тут же быстро отыскал собачью будку в этом дворе. «Ага, вот еще один» - рядом с входным отверстием будки лежало горкой несколько кирпичей. Семен, тут же выстрелил выше кирпичей в отверстие, из которого вывалилась снайперская винтовка и показалась рука фрица - он не шевелился. И тут же, в его сторону раздался ответный выстрел с крыши соседней избы. Пуля угодила совсем рядом с ним, срезав как бритвой ветку. Семен осторожно откатился за сосну. Почти тотчас еще один выстрел из чердачного окна другой избы. Он ответил выстрелом по этому окну и прыгнул в соседнюю воронку на самое дно.

 Над головой буквально рассыпались выстрелы. Потом все стихло. Немцы выжидали, когда он появится. Лежать было холодно, но и особо резвиться было нельзя. Семен приподнял свою каску на ветке над краем воронки - тут же выстрел, и аккуратная дыра посреди. «Ага, теперь выйти вы мне не дадите. Надо вас как-то отвлечь» - он бросил замерзший ком земли на кустарник и маленькую елочку слева от себя. Все веточки закачались: выстрел был направлен туда. За эту долю секунды, Семен успел быстро выбраться из воронки и откатился вправо, за сосну. Тут было много низких растений и не большой бугорок, скрывавший его. Моментально раздалась уже автоматная очередь по кромке воронки и по всем кустам рядом.

 Семен дышал в рукавицу, чтоб пара не было видно. Выстрелы прекратились. Он понимал, что немцы так же выжидают, пытаясь его прикончить, но не могут обнаружить. Понимал он, что это дело времени и, что найдут обязательно: он знал их очень хорошо. Выбираться из укрытия сейчас было нельзя и сидеть - тоже нельзя. Семен старался не дышать, чтобы не обнаружить себя.

 Ему пришла совершенно простая и неожиданная мысль. Он снял со своей винтовки снайперский прицел и положил его на самую кромку воронки, а сам отполз к правой стороне и припал к стенке. Выстрел был произведен точно в стекло прицела, за ним следующий в эту же точку. Между этими интервалами, когда немец думал, что уничтожает русского снайпера, Семен успел скрыться в темноту и залег совершенно в другом месте рядом с НП. В густом ельнике нельзя было повернуться, но это было и хорошо.

 Он осторожно навел бинокль на вражескую территорию-все было тихо. Наблюдая еще минут пять, Семен пришел к выводу, что враг счел его убитым и прекратил наблюдение по нашей стороне. Он, методично, прошарил в бинокль всю местность, все дома, заборы и обнаружил еще три орудия, два из которых были основательно врыты в землю, а перед ними горой лежал мусор из досок, проволоки и кирпича. Дуло было все замотано тряпьем в перемешку с еловыми ветками. Третье орудие торчало из окошка бани и было едва заметно. Еще он заметил, левее от самой крайней избы, блиндаж. Запомнив их расположение, он продолжил поиск третьего снайпера, которого заставил открыть себя и, который теперь, совершенно спокойно, изучал наши позиции. Семен его нашел. Немец сидел в огромной железной бочке, что стояла у стены дома с самого края деревни. Время от времени, он менял угол прицела, который под луной вспыхивал слабой точкой и проглядывая территорию леса на нашей стороне. Семен не стал ждать. Теперь, конечно, у него не было прицела, но определив в бинокль точно, куда надо стрелять, он выстрелил в центр бочки.

 После этого выстрелов с немецкой стороны больше не было. Еще отлежавшись в засаде некоторое время, Перель вернулся на Командный пункт. Было около трех часов ночи, когда он вошел к командиру. «Разрешите доложить, товарищ старший лейтенант» - сказал он тихо над головой спящего. Лейтенант приподнялся и тут же, уже совершенно проснувшись: «Докладывайте» «Разведку произвел. Уничтожил трех немецких снайперов. На этой карте отмечены немецкие огневые точки.» Командир пожал ему руку: «Спасибо, Сюня! Иди теперь, поспи до шести утра.»

 Семен вернулся в маленькую комнатку, именуемую Красным уголком, за то, что там проводились комсомольские собрания, и выпускалась стенгазета. На столе лежало его письмо, которое он начал и не закончил. Он взял карандаш и приписал: «А у нас выпал первый снег, а зимнюю форму еще не выдали. Пока приходится ходить в шинели, без рукавиц, ушанки и без валенок. Дорогая Тамара, был вызван в ночную разведку и только что вернулся. Спасибо тебе. Жив и здоров. Крепко целую. Твой Семен.» Он буквально рухнул на скамью и тут же, уснул, как ему показалось лишь на несколько минут, потому что уже в шесть утра его разбудил дежурный по КП рядовой Карпов.

 Семен быстро вышел на улицу. Казалось, что ночь еще не прошла, только луна поменяла свое место на небе. Ему надо было вернуться к своим ребятам во взвод на передовую. Он попросил Карпова передать его письмо почтальону и застегивая шинель, сказал: «Что-то нам не выдают зимнее обмундирование, запаздывают. В шинельке и сапогах сейчас мороз проберет!» «Так точно, товарищ сержант. Но вчера нашему командиру пришло сообщение, что всех снабдят на этой неделе. Так и сказали: утеплим всех до 10 ноября. Немного потерпим.» Карпов взял у Семена письмо для Тамары и добавил: «Не беспокойтесь, товарищ сержант, почту еще не забирали - передам». Семен поблагодарил и, забросив за спину вещевой мешок с пайком, отправился к своим во взвод.