

АВТОРЫ

1. **О.В. Толстых**, учитель русского языка и литературы, МБОУ СОШ № 155 г. Новосибирска, руководитель Проектной мастерской «Фокуса.net»

qw8er@mail.ru

630095 г. Новосибирск, ул. Солидарности, 87-26

2. **Н.С. Седышева**, учитель информатики МБОУ СОШ № 155 г. Новосибирска, руководитель Школьного медиacentра «155 шансов»

sedysheva.ns@gmail.com

НАЗВАНИЕ РАБОТЫ

ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ

«Первый школьный кинофестиваль «Одна на всех...»

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ РАБОТЫ

Проект разработан на основании анализа и оценки возможности применения медиапроекта в условиях отдельно взятой школы, обладающей возможностью реализации медиапроектов. Использовать медиатехнологию в обучении и воспитании предлагается через модель Школьного медиacentра, в частности через Проектную мастерскую «Фокуса.net». Предлагаемый проект кинофестиваля может быть реализован в образовательных организациях района, города, регионов РФ.

Реализация проекта актуальна, так как основная его идея заключается в применении медиатехнологий в образовании. Во ФГОС ООО (2013) и в Программе развития воспитательной компоненты в основных направлениях организации воспитания и социализации личности учащихся выделено «Социокультурное и медиакультурное воспитание». В Постановлении Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 04.04.2020) "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" говорится о необходимости формирования опыта восприятия, производства и трансляции информации, опыта противостояния деструктивной пропаганде в современном информационном пространстве через программы и проекты, направленные на формирование метапредметных компетенций учащихся.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «СОШ № 155» активно участвует в реализации Программы Российской Федерации "Развитие образования". Школа получает положительный опыт организации

деятельности Проектной мастерской, основная идея которой – расширение информационно-образовательного пространства школы посредством применения медиатехнологии в образовательных отношениях.

Проект позволяет значительно улучшить условия для движения обучающихся по индивидуальным маршрутам развития их творческих способностей. Проектная мастерская – форма организации процесса медиаобразования в школе. Образовательное пространство школы посредством медиапроекта «Школьный кинофестиваль» «разрывается» и развивается в социальное, открытое, доступное. Такое пространство моделируется как игровое, исследовательское, развивающее.

Расширение образовательного пространства — это не только социальная защита, но и возможность для творческого развития, обогащения духовного мира и интеллекта ребенка, что является основой для социализации молодого человека с учетом реалий современной жизни. Кроме этого решаются задачи развития и укрепления связей школы, семьи, общественности, учреждений дополнительного образования, культуры.

Предлагаемый проект является частью одного из целевых многопроектных блоков программы патриотического воспитания МБОУ СОШ №155 «Помнить, чтобы жить...» на 2019 – 2020 годы. В процессе реализации данной Программы предполагается развитие модели образовательной организации «Проектная мастерская», которая всесторонне учитывает сущность, содержание, условия и факторы продуктивных образовательных отношений, воспитательных компонентов. Программа реализуется на основе взаимодействия всех заинтересованных сторон – педагогов, родителей, обучающихся и воспитанников, общественности в достижении поставленных целей. В основу реализации проекта также положены методы, сочетающие управленческую целенаправленность деятельности администрации, творческие инициативы со стороны сотрудников, учащихся и членов их семей.

Гипотеза. Ожидается, что в результате активной реализации медиапроекта «Школьный кинофестиваль» на базе школьной Проектной мастерской, функционирующей в рамках школьного медиацентра, обучающиеся смогут наиболее полно понять себя, оценить свои запросы, разобраться в своих проблемах, раскрыть свой потенциал, мобилизовать все свои внутренние и внешние ресурсы для саморазвития. В результате реализации проекта «Школьный кинофестиваль» прежнее образовательное пространство уступит место новому – открытому информационно-образовательному, социальному пространству, которое должно стать средством процесса непрерывного развития нового современного стиля мышления и деятельности обучающегося. Реализация данного медиапроекта предоставляет условия для обеспечения права ребёнка на образование, развитие, воспитание, формирование необходимых компетенций для адаптации в современном медиaprостранстве.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Разработчики проекта	Толстых Ольга Викторовна	Учитель русского языка и литературы МБОУ города Новосибирска «СОШ №155», Почетный работник сферы образования РФ, Почётный работник образования Новосибирской области, победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации Т. 8-952-929-97-41 e-mail: gw8er@mail.ru
	Седышева Наталья Сергеевна	Учитель информатики МБОУ города Новосибирска «СОШ №155»,
База реализации проекта	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа №155» Интернет-сайт: http://xn--155-5cd3cgu2f.xn--p1ai/ e-mail: sch_155_nsk@nios.ru	
Тип проекта	Практико-ориентированный, медиа (прикладной) - Образовательная инновация, создающая усовершенствованное образовательное пространство	
Название проекта	«Школьный кинофестиваль «Одна на всех...»	
Модель проекта	Комбинированный вариант модели с преобладанием медиа	
Объект проектирования	Расширение информационно-образовательного пространства образовательной организации	
Предмет проектирования	Школьный кинофестиваль	
Нормативно-правовая база эксперимента	<ul style="list-style-type: none"> • Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации». Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года (ст.15, ст. 20) • Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы (утверждено распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 2765-р) • Программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013-2020 год (утверждено распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р) 	
Цель проекта	Моделирование проекта устойчивого развития медиaprостранства общеобразовательной организации на основе идеи использования инновационной технологии на базе школьной Проектной мастерской.	
Задачи проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание видеофонда по проблеме патриотического воспитания в урочной и внеурочной деятельности; 2. Организация кинофестиваля для обеспечения коммуникации, связи поколений и обмена опытом между любителями киноискусства; 3. Развитие интереса учащихся к творческому самовыражению в создании видеофильмов; 4. Воспитание нравственности, патриотизма и активной гражданской позиции учащихся. 	

Организация и этапы реализации проекта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проектировочно-организационный (сентябрь 2019-октябрь 2019) 2. Конструктивно-преобразующий (октябрь 2019 – апрель 2020) 3. Рефлексивно-обобщающий (май 2020 года)
Методы проектирования	<ul style="list-style-type: none"> • изучение и анализ опыта использования медиапроектов в ОО; • изучение и анализ опыта образовательных организаций по внедрению медиатехнологий и деятельности школьных мастерских; • изучение и анализ нормативно - программных документов; • изучение и анализ литературы, раскрывающей основные аспекты проблемы; • моделирование работы по управлению и организации дополнительного образования; проекты и экспериментальные программы; • мониторинг личного роста учащихся, качества образования школьников; анализ учебных и личных достижений учащихся; анализ достижений учащихся во внеурочное время, творческих работ учащихся; • анализ и самоанализ, самооценка, рефлексия деятельности педагогов; диагностика готовности педагогического коллектива к работе с медиаресурсами; • социально-ориентированная совместная практика учителей и учащихся; • изучение и обобщение опыта, получаемого в ходе проектно-исследовательской деятельности
Ресурсное обеспечение проекта	<p>концептуальное, организационное, информационное, нормативно-правовое, научно-методическое, кадровое, материально-техническое и финансовое, управление процессом реализации проекта, временные условия и ресурсы, мотивация и стимулирование, социальная защита и реабилитация</p>
Основные критерии успешности реализации проекта	<p>Главный критерий успешности: возможность продолжения его деятельности после истечения намеченных сроков внедрения</p> <p>А также:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уровень мотивации учеников и их удовлетворённости; • уровень овладения учениками современными методами, технологиями и компетенциями; • качество реализации программы деятельности Проектной мастерской; • качество управленческих и образовательных технологий сотрудников • качество образовательных и воспитательных отношений • качество педагогического потенциала
Мониторинг реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Внутренний мониторинг проводят администрации организаций, педагогические советы, научно-методические советы, группы внутреннего аудита организаций. • Внешний мониторинг осуществляют: общественность, независимые эксперты.
Средства оценивания результатов проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Оценочные листы независимого жюри, анкетирование • Анализ удовлетворённости и социализации учащихся.

Формы распространения информации и представления результатов проекта	Публикации информации о результатах в группе школы в ВК https://vk.com/school155ru Для оперативного доступа пользователей к общей информации – размещение её на сайте организации. Публикация результатов в виде аналитических записок, справок, отчётов и т.п. Проведение педагогических советов, педагогических консилиумов, родительских конференций и т.п. Организация обсуждений с родителями и общественностью Организация участия в методических семинарах, круглых столах, профессиональных конференциях, конкурсах.
Сроки реализации	Сентябрь 2019 – май 2020 При положительном результате функционирование без ограничений во времени

Цель проекта

сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны в рамках подготовки к празднованию 75-летия Великой Победы советского народа над фашистской Германией, о мужестве и героизме наших соотечественников, представителей разных народов и национальностей в деле защиты свободы и независимости Отечества в 1941-45 гг.

Задачи проекта

1. Создание видео фонда по проблеме патриотического воспитания в урочной и внеурочной деятельности;
2. Организация кинофестиваля для обеспечения коммуникации, связи поколений и обмена опытом;
3. Развитие интереса учащихся к творческому самовыражению в создании видеофильмов;
4. Воспитание нравственных качеств, патриотизма и активной гражданской позиции учащихся.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА

1. Результаты – эффекты реализации проекта

- ✓ **Для школы в целом:** школа получила практический опыт использования средств медиаобразования в реализации Программы воспитания в МБОУ СОШ №155 г. Новосибирска; новый этап создания фонда видеоматериалов о Великой

Отечественной войне к классным часам, Урокам мужества; новые возможности для улучшения условий обучения и воспитания; построение образовательной практики с учетом социокультурных тенденций.

- ✓ **Для обучающихся:** обучение и воспитание в более комфортных условиях, в условиях психологической поддержки; возможность самореализации через проектно-исследовательскую деятельность в обновлённом высокотехнологичном информационно-образовательном пространстве; привлечение вне образовательных социальных структур в систему образования школы.

Образовательные, коммуникативные, воспитательные:

<ul style="list-style-type: none"> • образовательные: 	<ul style="list-style-type: none"> - освоение новых компетенций, основанных на реальных социальных условиях, - развитие информационных и медиакомпетенций, - индивидуализация за счёт обеспечения выбора видов и способов деятельности, - самооценка результатов - возможность использования результатов для дальнейшей исследовательской деятельности учащихся
<ul style="list-style-type: none"> • коммуникативные: 	<ul style="list-style-type: none"> - демократизация общения, - приобретение новых коммуникативных позиций и навыков командной работы, - совместное открытое проектирование процесса и результатов
<ul style="list-style-type: none"> • воспитательные: 	<ul style="list-style-type: none"> - воспитание гражданственности и патриотизма на материалах проекта - повышение уровня мотивации учащихся к участию в творческой коллективной/индивидуальной деятельности - вовлечение родителей в творческую деятельность детей, сотворчество детей и родителей.

- ✓ **Для педагогов:** проектирование и реализация новых образовательных и воспитательных программ; развитие индивидуализации, творческой активности, самостоятельности учащихся. Реализация данного Проекта невозможна без повышения профессионального уровня педагогов. Предполагается использовать систему корпоративного повышения квалификации основной задачей которой является ознакомление с видеоредакторами, включение педагогов в деятельность по созданию медиапродукта в практике на базе Проектной мастерской.
- ✓ **Для родителей:** обеспечение прав ребенка на личностный рост; содействие повышению роли семьи в воспитании детей; сохранение семейных традиций.

2. Результаты – продукты реализации проекта:

- ✓ **Главный результат проекта: создание фонда видеофильмов о Великой Отечественной войне.**
- ✓ **Текущими результатами реализации проекта:**
- ✓ Производство каждым из участников собственного оригинального продукта, являющегося органичной частью общественного ресурса, коллективного творческого продукта
- ✓ Формирование и качественное развитие банка образовательных ресурсов

ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА

Инновационные идеи.

Современному выпускнику недостаточно вооружиться лишь предметными знаниями и навыками из всего перечня образовательных результатов, которые требуют ФГОС ОО. Человек XXI века должен ещё получить метапредметные и личностные результаты своего образования. Ему необходимо, в частности, овладеть такими ключевыми компетенциями, как: технологическая (критическое, системное мышление), готовность делать осознанный и ответственный выбор (умение выстраивать собственную образовательную траекторию), информационная, социальная, коммуникативная компетенции (готовность к продуктивному социальному взаимодействию, к взаимодействию в межкультурной среде, к работе в команде).

Актуальность.

Реализация проекта актуальна, так как основная его идея заключается в формировании и развитии подрастающего поколения, обладающего важнейшими активными социально значимыми качествами, способного проявить их в созидательном процессе в интересах нашего общества, в укреплении и совершенствовании его основ, в том числе и в тех видах деятельности, которые связаны с обеспечением его стабильности и безопасности.

Реализация проекта позволяет активно применять медиатехнологии, рекомендованные к внедрению Правительством РФ, соответствующих требованиям ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы, помимо «знаниевой», формируется также личностно-деятельностная образовательная парадигма: самоопределение, мотивация, видение границы собственного знания и незнания, ценностная и морально — этическая ориентация; а также регулятивные (управление своей деятельностью, контроль и коррекция, инициативность и самостоятельность), коммуникативные, познавательные компетенции. Талантливый классный руководитель создаёт особое творческое образовательное пространство, которое поможет открыть в ученике его таланты, активизировать его ресурсы и направить их в нужное русло.

Новшество заключается в том, что весь процесс реализации проекта и получения продукта на основе личностно-ориентированных и персонифицированных технологий обучения.

Помочь ребёнку понять себя, оценить свои возможности, раскрыть свой потенциал, мобилизовать все свои внутренние и внешние ресурсы для своего саморазвития – это главная задача проекта. Соприкосновение с ценностями человека, создание видения позволяют достичь самых высоких результатов, способствуют личностному росту, повышению уровня осознанности, ответственности за принимаемые решения, уверенности, новому взгляду на жизнь, на историческое прошлое и многое другое.

Гипотеза.

Ожидается, что в результате активного участия в реализации проекта на базе школьной Проектной мастерской обучающиеся смогут наиболее полно понять себя, оценить свои запросы, разобраться в своих проблемах, раскрыть свой потенциал, мобилизовать все внутренние и внешние ресурсы для саморазвития. В результате создания и презентации видеопленки по теме кинофестиваля прежнее образовательное пространство уступит место новому – открытому информационно-образовательному, социальному пространству, которое должно стать средством процесса непрерывного развития нового современного стиля мышления и деятельности ученика.

Этапы реализации проекта

Школьный кинофестиваль «Одна на всех...»

Срок	Этапы проекта	Результат работы	Ответственные	Информационное сопровождение	Выход
2-9 сентября 2019	Разработка Положения о проведении кинофестиваля	Положение о школьном кинофестивале «Одна на всех...»	Медиацентр «155ШАНСОВ», Проектная мастерская «Фокуса.NET»	Размещено на общем диске школы	Положение о кинофестивале

16 – 21 сентября 2019	Ознакомление с Положением, консультации по реализации проекта	Внесение поправок, уточнений в Положение о кинофестивале	Творческая группа учащихся Проектной мастерской, Руководители медиацентра	Творческая группа провела - консультации по реализации проекта, согласовала поправки и предложения	
7-12 октября 2019	Планирование проведения школьного кинофестиваля	Определены сроки проведения по классам 5-6 классы 7-8 классы 9-11 классы	Составлен план проведения кинофестиваля	Кинофестиваль включен в план воспитательной работы школы, в план работы классных руководителей	План проведения кинофестиваля
Октябрь-ноябрь 2019	Работа по созданию фильмов к кинофестивалю: - поиск идеи по теме, определенной в Положении - определение задач для творческих групп - написание сценария к фильму -съемка, монтаж фильма	Фильм	Классные руководители, родительская общественность, Участники проектной мастерской	Видеоредакторы: - Movavi - Premiere Pro - Sony Vegas Pro	

25-30 ноября 2019	Работа жюри	Оценочный лист по категориям, номинациям	Жюри состоит из привлеченной общественности: студенты НГУ, преподаватели лицея № 81 и гимназии № 1	Информация для участников закрыта	Оценочный лист
1-5 декабря 2019	Разработка сценария церемонии награждения участников I школьного кинофестиваля, подготовка ведущих церемонии, создание презентации, подбор музыкального оформления церемонии	Сценарий Презентация Пригласительные Грамоты для награждения Кубок кинофестиваля Подборка музыки	Проектная мастерская Ведущие – учащиеся 5 Медиа класса	Canva.com 3D-принтер	Сценарий проведения кинофестиваля
Декабрь (13) 2019	Церемония награждения с показом фильмов всех участников кинофестиваля среди учащихся 5-6 классов	Гран-при и награждения в номинациях	Руководители медиацентра, администрация школы	Статья в группе школы в ВК Инстаграм Школьный сайт	Городской конкурс «Это наш край» в номинации «Фоторепортаж» - 2 место
Март (4) 2020	Церемония награждения с показом фильмов всех участников	Гран-при и награждения в номинациях	Руководители медиацентра, администрация школы	Статья в группе школы в ВК Инстаграм Школьный сайт	Награждение победителей в номинациях и абсолютного победителя

	кинофестиваля среди учащихся 9-11 классов				
Апрель (1) 2020	Церемония награждения с показом фильмов всех участников кинофестиваля среди учащихся 7-8 классов	Гран-при и награждения в номинациях	Руководители медиацентра, администрация школы	Статья в группе школы в ВК Инстаграм Школьный сайт	Перенесен на открытую дату или проведем онлайн тур
Май 2020	Просмотр кинофильмов на Вахте памяти в школе, Уроках мужества			https://cloud.mail.ru/public/5g8e/2HBv7KhiR	