

**Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное учреждение  
«Гапкинская СОШ»**

**Международный интернет-конкурс «Страницы семейной славы»  
2020/2021**

**Сценарий литературно-музыкальной композиции  
«Живая память поколений. Учитель-фронтовик»**

Авторы:  
Московкина Елена Михайловна,  
учитель русского языка и литературы  
e.m.shegolkowa@yandex.ru

Реуцкова Елена Павловна,  
учитель географии  
elena.reutzkova@yandex.ru

х. Гапкин, 2020 г.

## **Сценарий литературно-музыкальной композиции «Живая память поколений. Учитель-фронтвик»**

### **Цели:**

1. Воспитание у учащихся чувства патриотизма;
2. Развитие и углубление знаний об истории и культуре России и родного края;
3. Развитие способностей осмысливать события и явления действительности во взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего;
4. Становление многосторонне развитого гражданина России в культурном, нравственном отношении.

### **Задачи:**

1. Формировать осознанное отношение к Отечеству, его прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей;
2. Развивать гражданственность и национальное самосознание учащихся;
3. Формировать у учащихся чувства гордости за героическое прошлое своей Родины.

### **Ход мероприятия:**

#### **Песня « Учат в школе»**

**Ведущий 1** Без этой знаменитой песни не обходился ни один праздник 1 сентября в 20 веке.

**Ведущий 2** Строчки незамысловатой детской песенки прежде всего об обучении в начальной школе.

**Ведущий 1** Сейчас трудно представить, но среди учителей начальных классов в 30-60-е годы было много мужчин.

**Ведущий 2.** Их уважали, любили местные жители, обращались за советом.

**Ведущий 1** Одним из них был Орлов Михаил Тимофеевич-учитель начальных классов Новожиженской школы. Именно ему посвящена наша литературно-музыкальная композиция.

**Ведущие уходят.**

### **Сцена 1**

**Стоит стол, лампа на столе. Сидит учитель и пишет воспоминания.**

«Мой прадед Семён Григорьевич Орлов, отец Тимофей Фёдорович Орлов были потомственные крестьяне-хлеборобы, донские казаки. Они жили в

хуторе Нижне-Яблочный станицы Верхне-Курмоярской области Войска Донского. С 1951 года это место находится на дне Цимлянского моря.

До революции отец мой Орлов Тимофей Фёдорович служил в казачьих частях в Петербурге. В семье старшего брата Николая сохранился старинный сундук. На дужке сделана красивая гравировка: « Лейбгвардии Казачьего Его Императорского Величества полка 3-й сотни. Урядник Тимофей Фёдоров Орлов. 1906 г. 21 сентября. Г. Петербург. Ст. Верхне-Курмоярская.

-Хорошо помню детские годы.

### **Выходит ребёнок, играющий учителя в детстве (музыкальное сопровождение)**

«В школу в те времена принимали с 9 лет. Школа была начальной, но учеников было много-около 100 человек. Был закон об обязательном начальном образовании. Дальше-по желанию. Было 4 класса. Первых своих учителей помню очень хорошо и сейчас. Учителя были добрыми, вежливыми, трудолюбивыми. Память о них осталась самая приятная. Учиться в школе было интересно. Учили стихотворение о коммуне.

Из отсталой тёмной рваненькой  
Деревеньки вечно пьяненькой  
Вышла трезвая тесовая,  
Как зелёный бор, здоровая,  
Весёлая жилая коммуна трудовая.

Дети чистеньки да умытеньки,  
Да причёсаны волосики.

Вёдра, полные удоя,  
Девки к погребу тащат  
Во семью, во семью.

Все за нами, все за нами  
В нашу красную семью.

В 1928 году было большое событие. Отец купил гармонь, все четыре брата «играли», кто первый проснётся. Дело доходило до слёз, но потом она стала надоедать, а мне понравилась, и я научился хорошо играть.

### **Учитель вспоминает дальше.(музыкальное сопровождение)**

В 1933 году в Константиновском педучилище открылись годовые курсы, проверили знания и сказали, что мы принимаем на годовые курсы учителей, будете жить в общежитии и питаться в столовой. Радости моей не было предела. С первого сентября начались занятия. С огромным интересом и большим желанием я приступил к учёбе. Плохо было только то, что мы постоянно были голодными, но учились охотно. Прошёл год учёбы, на педагогических курсах мы занимались по сокращённой программе. В июне я сдал экзамены и получил направление учителем в Белянскую начальную школу. В этом же году поступил в педучилище на заочное отделение. Мне в ту пору шёл двадцатый год. Каждый день шёл в школу проводить занятия с детьми, как на праздник. Когда я уже работал и учился заочно, мои братья Володя с Веней учились ещё на третьем курсе педучилища.

Хутор Белянский находится в 18 километрах от Богоявленской.

В центре хутора стояли два крестьянских дома. Это и была Белянская начальная школа. В одном из них в маленькой комнате жила заведующая школой, она же была там единственным учителем, Ажогина Клавдия Алексеевна. Когда я представился, она очень обрадовалась, сказала: «Хорошо, что ты приехал. Я тут измучилась одна работать в четырёх классах с пятьюдесятью детьми. Весь год просила прислать учителя».

### **Сцена 2 Знакомство с женой (музыкальное сопровождение)**

В первый год моей учительской работы вёл занятия в первом и третьем классе одновременно. В двух классах было 36 учеников. Было нелегко, но мне нравилось. Мне пригодилось умение играть на гармошке. Дети ждали с нетерпением уроки пения. После уроков мы с детьми готовились к праздничным концертам. Дети пели, танцевали, сначала выступали в школе, а

потом на сцене хуторского клуба. В те годы радио появлялось только в городах. А у хуторян наши концерты были единственным развлечением.

**Инсценировка** В августе 1937 года по приказу РОНО меня из Бемянской школы переводят заведующим Калининской начальной школы. В эту пору нужен был ещё один учитель, которого обещали прислать в скором времени. Прочитал я приказ и сразу принял решение. Сел на велосипед и помчался в станицу Богоявленскую. С Марией Ильиничной Александринной мы познакомились в станице Богоявленской. Когда я приходил в гости к родителям, Мария работала учительницей. Тогда мы влюблялись на улице, там же открывались таланты. Она играла на гитаре и пела. Я играл на гармошке и пел тоже. Так мы влюблялись друг в друга. Примчался я к ней на велосипеде и сразу сделал предложение руки и сердца. В октябре 1938 г. у нас родилась доченька Аллочка.

В 1940 году мы с Марусей переехали в х.Новая Жизнь на работу в начальную школу, где и проработали всю жизнь.. Мы жили много лет в школе, была одна комната.

### **Сцена 3**

**На сцене Мария Ильинична с учениками.**

**Выходит Михаил Тимофеевич**

**Вед 1.** Шло время. Радовали Орлова успехи жадных до книг ребятишек. Старательностью и прилежанием платили они ставшему им близкому человеку...

Голос Левитана.

**Вед.2** 22 июня 1941 года вместо привычного: «Здравствуйте, дети! Садитесь», учитель сказал им, не скрывая волнения:

Учитель: «Война, ребята. Ухожу на фронт». Уходит под песню «Вставай, страна огромная..» Ему дают шинель и пилотку. Прощается с женой и детьми.

#### **Сцена 4.**

##### **Учитель при фитиле сидит в землянке.**

Играет минус «Нет в России семьи такой..» и он вспоминает:

«Шла война, я воевал в отдельном сапёрном батальоне. Часто командир дивизии приказывал нашему командиру батальона прислать двух лучших сапёров для сопровождения дивизионной разведки. В обязанность сапёров входило, двигаясь впереди разведки к передовой, подготовить проходы в минных полях и проволочных заграждениях. Часто и мне приходилось сопровождать разведку. Однажды встретился с тремя разведчиками, своими учениками из Калининской школы. Это Сергей Буланов, В.Заруднев и К.Щепелев. После этой встречи ещё несколько раз ходили на задания. Окончилась война. Сергей Буланов и я с победой вернулись домой. Но Зарудневу и Щепелеву не пришлось дожить до радостного дня победы над врагом, они погибли в боях».

##### **Песня «Бессмертный полк» с инсценировкой.**

##### **Песня «Бьётся в тесной печурке огонь..» с инсценировкой**

##### **На экране фото дочери.**

Имея свободное время в апрельские тёплые и солнечные дни, я и решил заняться сочинением стихов.

##### **«На память моей любимой дочке!»**

Дорогая моя дочка,  
 Как ты поживаешь?  
 Чтоб вернулся я с победой  
 Ты мне пожелаешь.  
     Папа твой сейчас на фронте  
     Гонит злую вражью рать.

Может быть, и мне придётся  
 В поле бранном умирать.  
 Бой идёт уж третьи сутки,  
 Не смолкает гул и лязг.  
 Солнце яркое закрыто,  
 Пылью, дымом здесь у нас.  
     Наша Армия могуча,  
     Бьёт презренного врага.  
     И теперь уже не ступит,  
     Здесь фашистская нога.  
 Украинские народы  
 Ждут, нас поджидают.  
 Красна Армия идёт,  
 Всех освобождает.  
     Бомбы свищут, пыль клубится  
     Солнце закрывают.  
     А твой папа во лесочке,  
     Письмо составляет.  
 Оставайся, моя дочка,  
 Будь жива, здорова.  
 Если я домой вернусь,  
 Заживём мы снова.

**Уходит учитель. На сцене Мария Ильинична с учениками. Объявление Левитана об окончании войны.**

**Песня «День Победы» с инсценировкой ( информация о его боевом пути на слайдах)**

**Ведущий 1** Отгремели грозные годы. В октябре 1945 вернулся Орлов теперь уже в хутор Новая Жизнь, где работала его жена Мария Ильинична.

**Ведущий 2.** Ребята во все глаза рассматривали орден Красной Звезды и медали фронтовика, а он стоял в классе и горевал: «Вот ведь нечисть какая. Парты даже пожгли».

**Ведущий 1** Да, они, эти фашистские «молодчики», уничтожили всё: парты, наглядные пособия, доски. Чудом уцелело только помещение. Снова началась кропотливая работа.

**Ведущий 2.** Большую часть своей жизни Михаил Тимофеевич посвятил педагогической деятельности. Его трудовой стаж составляет 43 года. Он первым в нашем районе получил звание Заслуженный учитель школы РСФСР.

## **Выходит девочка и читает стихотворение**

И снова в позолоте тополя,  
А школа — как корабль у причала,  
Где ждут учеников учителя,  
Чтоб новой жизни положить начало.

На свете нет богаче и щедрей,  
Чем эти люди, вечно молодые.  
Мы помним всех своих учителей,  
Хотя и сами уж почти седые.

Они в судьбе у каждого из нас,  
По ней проходят словно красной нитью.  
Мы гордо произносим каждый раз  
Простых три слова: «Это мой учитель.»

Мы все в его надежнейших руках:  
Ученый, врач, политик и строитель...  
Живи всегда в своих учениках  
И счастлив будь, наш капитан — учитель!

### **Сцена 5.**

#### **Воспоминания учеников.**

**На сцене за столом сидят Михаил Тимофеевич и Мария Ильинична.**

**Выходит девочка, роль Власовой Лукиных Юлии Васильевны.**

« Меня зовут Власова Юля. Я пошла в школу в 1944 году. Училась я хорошо. Однажды Михаил Тимофеевич доверил мне, ученице 3 класса, провести во втором классе диктант. Как я старалась подражать своему учителю. Помню, в школе было заведено: каждый ученик должен был посадить дерево на школьном дворе. Саженец мне взять было негде, я ходила по берегам речки, пока не нашла маленькое деревце-яблоньку, принесла и посадила. Выросло большое дерево, но яблоня была дичка, плоды были кислыми. Михаил Тимофеевич узнал, кто посадил, спустя много лет»

Мария Ильинична: Когда Юля вырастет, закончит педагогический институт, станет учителем русского языка и литературы. Юлия Васильевна Лукиных много лет проработает завучем в Манычской средней школе, будет удостоена звания отличника народного просвещения России.

**На сцену выходит девочка, играющая роль Сизовой А.И.**

« Меня зовут Назарьева Тоня. Я пошла в школу в 1973 году. Мой первый учитель всегда был терпеливым и спокойным. Он сам играл на баяне и проводил весёлые праздники. Михаил Тимофеевич часто ходил с нами на экскурсии в лес, на луг, много рассказывал интересного о растениях и животных. Помню, в классе на стене висел стенд успеваемости. Напротив каждой фамилии ученика была прикреплена фигурка лошадки. У тех, кто учился на «4» и «5» рядом находилась бодрая лошадка, стояла впереди, а у тех, кто учился на «2» и «3», лошадка была тощей и стояла позади. Всем ученикам хотелось хороших оценок»

Михаил Тимофеевич: Антонина Ивановна Сизова работает директором клуба в родном хуторе.

Мария Ильинична: Михаил Тимофеевич, а нам ведь письмо пришло от Миши Астахова.

«Уважаемые Михаил Тимофеевич и Мария Ильинична! Большое вам спасибо за поздравления и добрые пожелания. Вам, Михаил Тимофеевич, особое спасибо за то, что вы научили нас не только писать и считать, но и учили нас честности, мудрости, трудолюбию. Все мы, ваши ученики, всегда помнили и помним нашу родную новожизненскую школу, вас, посвятившего себя без остатка своим питомцам, и то, что мы, часто бывая дома, забываем зайти в нашу маленькую уютную школу, никогда не можем найти себе никакого оправдания. В своём письме я вам желаю крепкого здоровья, счастья и ещё больших успехов в вашем благородном и добром труде».

Мария Ильинична: Миша стал военным. Посвятил свою работу службе в ФСБ. Вышел на пенсию в звании генерал-майора. Пишет книги, участвует в телепередачах в качестве эксперта.

**Выходят дети-ученики и читают стихотворение «Не смейте забывать учителей»**

**Песня «Учительский вальс» (идут слайды)**

Список литературы:

1. М.Т. Орлов. Воспоминания. Записано дочерью А.М. Дерезко (архив школьного музея).
2. Е.М.Московкина, Е.П. Реуцкова, В.Н. Родионова, Е.В. Крапивина. Живая память поколений. Учитель-фронтвик. - Барнаул: «Принт 22», 2020.



