

Департамент образования и науки города Москвы
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1430 имени Героя Социалистического Труда Г.В. Кисунько»

Московский интернет-конкурс
«Страница семейной славы»

«Вре́мён связу́ющая нить...»

Работа учащейся 9-го класса
Дервягиной Дарьи Александровны

Наставники
Идрисова С.Ф., учитель русского языка и литературы
Давидович А.П., педагог-организатор
anna.pavlovna1051@rambler.ru
8-917-548-92-80

Москва
2020

Когда я захотела узнать о реликвии моей семьи, то сразу загуглила... Реликвия – это что-то старое и очень ценное... А семейная реликвия – это ценность, которая высоко почитается и хранится в семье. Некоторые семьи хранят альбомы с фотографиями, другие – медали за достижения, третьи – картины, иконы. Конечно, наша семья - не исключение. Только вот у нас на протяжении многих десятилетий хранится веретено. Да, именно веретено, как бы смешно вам не показалось. Вот я и решила выяснить, почему оно так бережно хранится? Как появилась в нашей семье эта реликвия и какую ценность она представляет? Исследуя эту реликвию, я смогу ответить на многие вопросы, например: кто я такая, кто мои предки? И, самое главное, что я смогу рассказать своим потомкам о прошлом своей семьи? Тем более, что я - обычная девчонка пятнадцати лет, которая родилась в 21 веке, выросшая на гаджетах и лайфхаках, поэтому для меня само понятие «веретено» звучит уже как архаизм, знакомый по сказкам А.С.Пушкина, либо по словарю устаревших слов.

Вот тут-то и начались мои изыскания... Главным источником информации стала моя бабушка по материнской линии Галина Ивановна Мельникова, именно из её рассказов я узнала, что веретено принадлежало моей прабабушке Прасковье Петровне Сажинной, которая жила на Украине, а потом, вместе с моим прадедушкой, переехала на Кавказ. Веретено было её свадебным подарком от свекрови. И, по моим простым подсчётам, веретену уже более двухсот лет! Бабушка мне рассказывала, что раньше, в старинные времена, выйти замуж было не просто. Невеста должна была продемонстрировать много умений: и печь истопить, и тесто замесить, и хлеб испечь, а невеста, умевшая прясть, вообще была на вес золота. Мне было интересно узнать, что прядение - это скручивание тоненьких коротеньких волокон в пряжу. А чтобы скрученные волосы не раскручивались, а нитка получилась прочной и ровной, конец ее привязывали к деревянной палочке - веретену. Верхний конец у него заострён. На нижний конец надевали пряслице – колечко, чтобы лучше крутилось. Веретено держится на весу правой рукой, вращается слева направо, по ходу

солнышка. Большой палец отгалкивает веретено, указательный и средний пальчики придерживают его, главное - не выронить. А чем быстрее веретено крутить, тем больше ниточек можно натясть. Каково же было моё удивление, когда такому простому предмету приписывали магические свойства: им защищали от демонов, вызывали дождь, применяли в лечебной магии.

Бабушка поведала мне ещё о том, что магические свойства веретену приписывались и в нашей семье: если женщина долго не могла иметь ребёнка, достаточно было почитать молитву и подержаться за веретено, и случалось чудо... Это может кому-то показаться смешным и наивным, но я верю!

А рассказ, как моя прабабушка пряла пряжу и вязала носки солдатам на фронт, меня вообще потряс... Шёл 1942 год, зима... Гитлеровские войска



Сажин Иван Иванович

дошли до Кавказа, в город Моздок, именно там проживали мои прародители. Моего прадеда Сажина Ивана Ивановича призвали на фронт в 1941 году. Всю войну мой прадед воевал в составе войск Ленинградского фронта. Рискуя жизнью, на своей машине, которая называлась полуторка, по «Дороге жизни» он доставлял продукты и

медикаменты в осаждённый Ленинград. А дорогу называли так не случайно, потому что фашисты беспрестанно её бомбили, да и тяжёлые машины частенько проваливались под хрупкий лёд Ладожского озера. Думаю, что благодаря таким мужественным воинам как мой прадедуська, немецкие оккупанты не смогли захватить Ленинград.

В то же самое время моя прабабушка, у которой на руках осталось пятеро маленьких детей, дома совершала трудовые подвиги, спасая детей, преодолевая невероятные трудности. Теперь я понимаю, что это были годы страшной трагедии для всего народа как на фронте так в тылу. Мне очень трудно представить голодное детство моей прабабушки, совершенно невозможно даже образно, мысленно оценить весь ужас тех лет...

Но что меня абсолютно потрясло, так это желание людей принять и разделить это горе как личное, своё... И любым способом быть полезным в такую трудную годину: в тылу копали окопы, прокладывали рельсы, пекли хлеб, вязали носки...

«Всё – для фронта, всё – для победы», - говорила прабабушка... И мне представился зимний вечер, в маленькой мазаной хате, а именно в такой и жила моя прабабушка, на столе горит свеча, дети спят, и только клацанье куделек нарушает ночную тишину... Юрко бегают прабабушкины натруженные пальчики... Клац-клац, клац-клац... И вот уже «растёт» веретено с намотанной пряжей: только ночью прядёт и носки вяжет, ведь к обеду надо успеть две пары на фронт отправить, да и днём некогда – забот за детьми хватает! Вот такая история...

Потом прабабушка передала веретено моей бабушке – старшей дочери, а моя бабушка – моей маме. Сейчас оно хранится у нас как семейная реликвия. Конечно же оно утратило свою актуальность, каждый может в любое время купить себе готовую пряжу, связать носки, или купить «готовые» носки, но не каждый поверит, что самое простое веретено станет «рассказчиком» истории семьи, неким мостиком памяти, по которому пройти, думаю, будет интересно и моим детям.

Ведь каждый уважающий себя человек должен знать и помнить историю своей семьи, помнить то, что до него делали его предки, что делали его родители, чтобы древо семьи разрасталось! Я – счастливый человек, потому что у меня самая лучшая в мире семья, где царит Любовь, Теплота, Забота, Уважение и Одобрение!