

КОНКУРС
«СТРАНИЦА СЕМЕЙНОЙ СЛАВЫ»

С ПЕСНЕЙ ПО ЖИЗНИ



Работу выполнила
Умеренко Ольга Евгеньевна
2005 г.р. , 9 класс,
МБУ ДО ЦДЮТиЭ
МО Темрюкский район

Руководитель Багринцева Л.Б.
педагог МБУ ДО ЦДЮТиЭ

пос.Красный Октябрь
2020 г.

Введение

Быть патриотом своей Родины – значит знать ее историю, преумножать ее славу, заботиться о ее будущем.

Я изучаю историю поселка, в котором родилась и живу с самого раннего детства. Мне он очень дорог, потому что здесь моя семья, мои друзья, моя школа.

Посёлок Красный Октябрь Темрюкского района имеет долгую, интересную и славную историю, связанную с его местоположением. Посёлок находится на возвышенности – восточной оконечности Курчанской (Андреевой) горы, ещё в XVIII веке известной под древним названием «Кедомит». Отсюда открывается красивейший вид на округу - пойму реки Кубань. Под южным склоном горы протекает река Курка, получившая название от полноводного ерика Куркай, что означало «Чёрная вода», вытекающая из Кубани и впадающая в Азовское море.

На этом удобном месте несколько столетий находились укрепления различных эпох и народов. На самом хребте видны следы многовековой истории.

Главное богатство любого населенного пункта, будь то город или станица, хуторок или поселок городского типа, конечно же, его жители – люди, которые проживают здесь и составляют его биографию, трудятся, растят детей, воспитывают внуков.

В нашем поселке проживает замечательный народ, дружный, сплоченный, не унывающий в трудные времена. Несмотря на сложности с трудоустройством (рисовое хозяйство, которое процветало здесь многие годы, давно разрушено и не функционирует), отсутствие учреждений культуры (бывший сельский дом культуры давно закрыт, ближайший ДК только в соседнем поселке), жители поселка Красный Октябрь находят любые возможности, чтобы развивать культурную сельскую среду, радовать друг друга творчеством, дарить радость односельчанам своими песнями и музыкой.

Есть в нашем поселке люди, которых можно по праву назвать хранителями кубанской культуры. Они многие годы своей жизни служат народной песне – кто в школе и детском саду с детьми работает, кто в хоре районном поет, кто привлекает энтузиастов в самодеятельные коллективы.

Я пишу историю нашего поселка. И очень хочу, прежде всего, рассказать и сохранить для будущих поколений информацию о замечательных людях. Первый раздел моей летописи посвящен землякам, чья жизнь связана с песенным творчеством, ведь песня во все времена помогала справляться с трудностями, поднимала дух, создавала хорошее настроение.

Я узнала у педагогов о таких людях и встретила с ними, чтобы задать им несколько вопросов. Мне стало интересно, как музыкальное творчество появилось в их жизни, что их привлекает в этом виде деятельности, как относятся члены семьи к их увлечениям. Я собрала их воспоминания, фотографии, которые будут храниться в специальном альбоме в школьном музее. Этот альбом мы будем постепенно пополнять, чтобы собрать полный архив материалов. И, как я понимаю, эту работу после меня будет продолжать кто-то из учеников нашей школы, ведь жизнь продолжается, а музыка и песня живут вечно, потому что бережно хранятся и передаются из поколения в поколение такими прекрасными людьми, ценителями искусства, хранителями культуры, как Емельянов В.М., Умнова Л.Г., Мишонов Н.А., Алешкина М.Н., Бессарабов А.А., и другие.

Именно о них я и хочу рассказать в данной работе.

Емельянов Валерий Михайлович
(28.05.1947 г.)

Мы задали несколько вопросов Валерию Михайловичу, и вот что он нам рассказал:

«Для меня музыка - это жизнь. Я с самого детства увлекаюсь этой деятельностью, и это моё хобби. Мои любимые произведения - это все произведения, только в хорошем исполнении.

Музыкой я начал увлекаться с детства. Мой отец хорошо играл на гармошке, и мне тоже захотелось попробовать. Записался в музыкальный кружок, где обучали игре на баяне, потом поступил в музыкальную школу, где профессиональный преподаватель подготовил меня для поступления в музыкальное училище в г. Караганде, Казахстан. Закончил его на отлично. Потом призвали в армию, служил в Германии в государственном ансамбле Песни и пляски. После армии работал в школе, вёл уроки пения. Потом приехал на Кубань в 1980 году, где работал в клубе в пос. Красный Октябрь. Затем работал в д/с №19 «Колосок», где учили с детками песни, танцы.

Затем пришёл на работу в качестве аккомпаниатора Народного хора пос. Светлый путь, где сейчас работаю. Моя жена Вера Михайловна любит петь популярные песни, а мои внучки Инесса и Дашенька занимаются танцами. Моя семья поддерживает меня в моём творчестве. Мы каждый год с коллективом «Калинушка» участвуем в районном фестивале народного творчества, где занимаем призовые места.

Ко всему этому, я хочу дополнить, что бы купили для клуба новый баян, чтобы продолжить на уровне творческую деятельность»



Умнова Людмила Григорьевна
(12.07.1948 г.)

«Песня - это моя любовь, моя душа, моё настроение. То же самое могу сказать про музыку. Мои самые любимые песни те, которые берут за душу - довоенных и послевоенных лет: «Подмосковные вечера», «Севастопольский вальс», «Родительский дом», «День Победы» и многие другие.

Моё музыкальное творчество началось ещё с садика, именно тогда я начала петь. Помню, как воспитатели детского сада меня ставили в пример за то, что я хорошо запоминала мелодию и слова песен. А в школьном хоре меня ставили запевалой. У меня в детстве был звонкий и чистый голос.

С самого детства по радио я слушала все концерты, после которых всё время ходила и вслух напевала самые модные и популярные произведения. Именно этим я всегда выделялась в кругу своих сверстников. Меня заметили и пригласили участвовать в художественную самодеятельность, с которой я не расстанусь до сих пор.

Моя семья - это мой сын Дмитрий. Он знает, что я пою всю жизнь и участвую в хорах художественной самодеятельности. Вначале был хор пос. Светлый Путь, теперь хор ветеранов войны и труда г. Темрюка и вокальная группа «Заряница» в станице Курчанской. У меня есть внучка, которая тоже поёт на сцене посёлка Коржевский. К большому сожалению, я не играю на музыкальных инструментах. Меня мои знакомые часто приглашают на семейные праздники за то, что я знаю много песен.

Самым удачным своим выступлением я считаю выступлением в школе №20 в пос. Красный Октябрь 20 февраля 2020 г. перед ветеранами, узниками и участниками ВОВ в честь 75-летия Победы. Мне говорили жители наших посёлков много хороших слов.



**Мишонов Николай Алексеевич
(25.03.1951 г.)**

«Песня и музыка - это для меня все. Мне очень нравятся песни Николая Пономарёва. Моя музыкальная карьера началась ещё с детского сада. Примером для меня был мой руководитель. Именно он заложил во мне любовь к музыке. В настоящее время я участвую в ансамбле городского дома культуры «Раздолье», музыкальный руководитель заслуженный работник культуры Кубани Сергей Борисович Ковин. В коллективе я научился очень многому. На данный момент играю на гармошке и на гитаре».



**Алёшкина Марта Николаевна
(28.09.1951 г.)**

«Песня для меня - это моя отдушина, моя радость души, моё волнение, моё стремление подняться выше над собой. Особенно, когда музыка берёт за сердце. Для меня музыка больше песни. В детстве я слышала колыбельную музыку. Слов не помню, а музыку могу напеть, как бабушка напевала. Я услышала её в фильме «Великолепный век» и была приятно удивлена. Не с кем было поделиться, потому что никто, кроме меня, её не знал, сестра на девять лет моложе. Ещё в детстве мне мама напевала много песен без слов, брат играл на гармошке. Я подпевала маме первым или вторым голосом, поэтому, мне легко спеть любым голосом. Мои любимые произведения украинских артистов, арии, потому что я родом из Украины, а теперь и русских: о России, о родине, душевные, казачьи.

Моя музыкальная биография началась с того, что я сначала работала в Краснодаре, на заводе Седина и участвовала в художественной самодеятельности, играла спектакль, танцевала, нашими воспитателями были артисты театра им.

Горького. Ранее, на Украине я пела в сельском клубе. Долгое время уже взрослые дяди и тети напоминали мне об этом.

Как развивалась моя творческая деятельность, скорее творческое увлечение. Вышла замуж за военного, постоянно меняли место жительства. Пела для себя и в рабочем коллективе. В 1992 году переехали в пос. Красный Октябрь. Долго я обживалась, пока в 2005 году не пригласили в народный хор в пос. Светлый Путь под руководством заслуженного деятеля искусств, композитора-песенника Пономарёва Н.Р. В 2014 году с потерей руководителя ушли хоровики, и хор потерял своё значение. Мы остались вчетвером с аккомпаниатором. Это была уже группа. Мы практиковали разные жанры. Сочиняли частушки и пели их со сцены:

На всех праздниках мы пели,
Был народный хор у нас,
А теперь вот, он распался,
Просим помощи у вас.
Приходите вы в наш клуб
Не жалеете времени.
Ведь не зря мы проживаем
В Светлом Пути Ленина!

Моя семья хорошо относится к моему увлечению, но хочется сказать одно, что у каждого свои приоритеты, как у нынешней молодёжи. Не всегда с нужной ноты начнёшь пение, бывает, что настойчиво спрашивают, когда время закончится.

Да, я пою во время семейных праздников, если попросят. А лучше, со всеми вместе. Не люблю афишировать. У меня была в гостях 3-х летняя внучка. Я ей спела с мультика «Трубадурочку», а её пришлось петь 2 партию... «ни-че-го я не-хо-чу!» Очень даже справилась.

Для меня самым удачным и ярким выступлением было выступление на ярмарке в Темрюке, пели «Стара баба», все ярмарочные продавцы повернулись в нашу сторону. Даже милиционер вернулся, чтоб засвидетельствовать криминал или веселую песню послушать.



А если серьёзно, ведь для истории пишу. Уже нас не будет, мне уже 70 лет. И эту анкету будут читать. Так скажу, не тая, запомнилась песенка про дружбу, где мы вдвоём инсценировали деток: вышли в коротеньких сарафанчиках, панталончиках, с хвостиками и большими бантами...Зрители смеялись. Пела песню «О матери» на слова и музыку руководителя Кубанского народного хора Захарченко В.Г. В зале плакали.

Хочу, чтобы люди не забывали русскую народную песню - основу всего, чем живёт человек: любовью к Родине, к детям, к родным и близким, к природе, к земле нашей русской, и духовно развивались.



**Бессарабов Анатолий Александрович
(31.07. 1969 г.р.)**

Песня и музыка для меня – это радость, отдых, душевное равновесие, духовное развитие. Мои любимые произведения – «Времена года» Вивальди, очень нравится музыка оркестра Поля Мориа.

Моя музыкальная биография началась в 1982 году, когда я пошел учиться в музыкальную школу пос. Красный Октябрь по классу баяна. Тогда в поселке был хор, и мне нравилось, как они выступают, как звучат голоса, инструменты.

По-разному складывалась моя творческая деятельность: участвовал в художественной самодеятельности и работал. Потом устроился в сельский дом культуры. Учился в краевом колледже культуры. Сейчас работаю в СДК.

Моя семья очень хорошо относится и к моей работе, и к музыке. Я часто привлекаю их к участию в художественной самодеятельности, мы снимаем видеоклипы на исполненные нами песни. В нашей семье любят разные песни: и военные, и казачьи, и современные произведения.

Какое свое выступление я считаю самым интересным и удачным? Даже затрудняюсь ответить...По-моему, если зрителю понравилось, это значит и было

удачное выступление. Ну и главное, чтобы сам испытывал удовольствие от того, что делаешь, тогда все будет получаться.

Хотелось бы, чтобы нынешнее поколение не только зацкливалось на гаджетах, а как-то развивалось духовно, вносило свой вклад в культуру и жило полноценной, реальной, а не виртуальной жизнью, общалось больше вживую, а не онлайн.



Заключение

Дарить радость другим, не жалея своего времени и сил – так могут поступать только настоящие патриоты своей малой Родины!

Хотелось бы пожелать этим замечательным людям, чтобы они никогда не унывали и еще многие годы шли с песней по жизни!

А мы будем стараться прислушиваться к их советам, ценить их творчество и продолжать их такое нужное благородное дело.

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Источники:

- информация из интервью жителей пос.Красный Октябрь, их письменных сообщений, воспоминаний, записанных ими лично и автором работы в сентябре-октябре 2020 года.